



CÂMARA
MUNICIPAL DE
GUIMARÃES

EXCENTRICIDADE – outubro 2015

O projeto cultural EXCENTRICIDADE – OUTROS PALCOS MAIS CULTURA desenvolvido pela Câmara Municipal de Guimarães tem como objetivo estratégico a criação de novas centralidades de consumo/criação artística e cultural (no domínio da dança, música, teatro e cinema). O projeto pretende atuar no território concelhio, em novos palcos, e oferecer a mesma filosofia encetada nos espaços culturais da cidade: acrescentar novas camadas de significado cultural ao sedimentado, criar novas oportunidades para públicos e criadores, gerar mais patamares no desenvolvimento do cidadão enquanto ser cultural e contribuir para o fortalecimento das relações humanas, da cidadania responsável, do esclarecimento e da partilha.

30, Sexta, 22h00

HEMEROTECA / S. TORCATO

MÚSICA/JAZZ

Entrada: 1 €

Parceiros locais:

Junta de Freguesia de S Torcato

ADCL – Associação para o Desenvolvimento das Comunidades Locais

CRCA – Centro Recreativo Cultural e Artístico de S Torcato

e

31, Sábado, 21h30

CASA DO POVO DE BRITEITROS

MÚSICA/JAZZ

Entrada: 1 €

Parceiros locais:

Junta de Freguesia da União de Freguesias de Briteiros S Salvador e Briteiros Sta Leocádia

Casa do Povo de Briteiros S Salvador

HOLLYWOOD TRIO

As canções que contam a história do cinema americano

Dois músicos e um cantor, prepararam um projeto onde revisitam a história do cinema americano, através das melodias que marcaram definitivamente o século XX. Esta viagem pelos temas mais significativos de Hollywood, é apoiada numa narração explicativa ao público, onde se dá a conhecer os dados referentes à identidade da cada filme.

...As luzes acendem-se, o público em silêncio...and The Show Must Go On, é o mote deste tributo.

De “Smile” de Charlie Chaplin a “Cabaret” de Liza Minnelli, passando por “Over The Rainbow”, “Dream a Little Dream”, “Summertime”, “Moon River”, “It’s One a Paper Moon”, “New York, New York”, “Diamonds are a girl best friend”, “Miss Celie’s Blues”, “The Hills are alive”, “When You Wish Upon a Star” e tantos outros temas que de uma forma ou outra, marcaram as nossas vidas.

João Santos – Voz

Francisco Seabra – Piano

António Ferro – Baixo

31, Sábado, 21h00

CENTRO PASTORAL DE MOREIRA DE CÓNEGOS

TEATRO

Entrada: 1 €

Parceiros locais:
Junta de Freguesia de Moreira de Cónegos
Banda Filarmónica de Moreira de Cónegos
Morávia – Associação Juvenil de Moreira de Cónegos
Centro Cultural Recreativo de Moreira de Cónegos

Jangada Teatro
AMERICAN WAY - Comédia

AMERICAN WAY constrói-se numa espécie de paisagem cénica despojada, onde o elemento primordial é a mala de viagem. É um espetáculo multidisciplinar, assente numa narrativa cuja tema central é a emigração. A projeção videográfica lembra a tradição migrante do português, a música original convoca a atualidade do tema. Os personagens da peça escarpelizam virtudes e defeitos do ser português. O espetáculo lança perguntas, aos espetadores caberá encontrar as respostas.

sinopse Género Artístico: Comédia

Classificação Etária: M/12 Duração

Aprox.: 75 min

A Jangada teatro foi fundada em 1999 em Lousada (norte de Portugal), com o objetivo de elevar o nível cultural da região geográfica onde está inserida, sedeando-se no Auditório Municipal de Lousada, onde tem o seu espaço de trabalho, artístico e administrativo. A acrescentar ao seu método, iniciou em 2002 a pesquisa formativa e performativa de formas animadas. A fusão do trabalho do ator com as marionetas, as máscaras e a música ao vivo, tem vindo a revelar-se uma das grandes mais-valias do projeto Jangada. Por tal, ao longo dos anos de projeto a companhia tem vindo a destacar-se no panorama teatral português, tendo-se apresentado nas melhores salas de norte a sul de Portugal e no estrangeiro, levando a que em 2005 tivesse sido agraciada com a medalha de mérito municipal na área da cultura. Ainda, o forte cariz de itinerância e o intercâmbio regular com outras estruturas artísticas nacionais e internacionais vêm reforçar a sua posição e afirmação no contexto global do mundo do espetáculo. Outra das valências é a organização de certames, concretamente a organização do Folia – Festival de Artes do Espetáculo de Lousada e Foliazinho (este último dedicado ao público mais jovem), os quais se têm vindo a destacar no panorama dos festivais tradicionais de teatro, por terem assumido desde a primeira edição, uma programação multidisciplinar. Assim, estes dois eventos inserem na sua agenda as diversas áreas das artes do espetáculo, a saber; teatro, música, dança, marionetas e artes plásticas. A nível internacional tem marcado presença em Espanha, França, Lituânia, Brasil, Estados Unidos da América, México e China.

Organização geral: Câmara Municipal de Guimarães