



AGENDA
CULTURAL DE
GUIMARÃES

FEVEREIRO2016 ANO XXVI



CÂMARA
MUNICIPAL DE
GUIMARÃES

EDITORIAL

O calendário cultural de inverno em Guimarães é marcado, indelévelmente, pelo Festival Internacional de Dança Contemporânea GULDance. Este ano, o festival regista, consecutivamente, a sua 6ª edição, afirmando-se como um evento marca da atividade cultural da cidade no que diz respeito à criação artística contemporânea, cumprindo igualmente um importante papel na aproximação dos públicos com a arte do quotidiano, como diria Pina Bausch. Este algo de muito próximo com a vida.

O festival continua a sua aposta nas estreias absolutas e nacionais, na presença de criadores consagrados e de criadores emergentes (entendendo-se o termo como um epíteto de juventude), na componente formativa (a relação com as escolas e comunidade artística como aposta basilar no desenvolvimento do gosto pela arte). Em 2016, o GULDance orienta o seu pensamento programático com uma ideia marcada: um festival de diálogos. As 9 peças do programa deste ano serão “contaminadas” criativamente a partir de outras estéticas. O Teatro, a Música, a Literatura e as Artes Visuais (Fotografia incluída). Haverá Tchekhov, Mapplethorpe, Anish Kapoor, Nitin Sawhney, Brian Eno, Shakespeare, entre outros.

Allan Kaprow definia a Arte como “simplesmente estar atento”. Esta atenção significa disponibilidade, entrega,

curiosidade por tudo que no palco acontece, um palco que pode ter várias dimensões, estendendo-se do artista ao público e do público à vida. O desafio que o Guldance propõe ao seu público é simples: recorrendo de novo a Pina Bausch, na dança podemos reconhecer gestos aparentemente banais.

José Bastos

FEVEREIRO 2016

ÍNDICE

EDITORIAL

PÁG 1

QUADRILÁTERO

PÁG 6

EXCENTRICIDADE

PÁG 9

PROGRAMAÇÃO

PÁG 11

ATIVIDADES VÁRIAS

PÁG 12

BIBLIOTECAS

PÁG 14

CINEMA

PÁG 15

**CONFERÊNCIAS/CONVERSAS
/SEMINÁRIOS**

PÁG 17

DANÇA

PÁG 17

EXPOSIÇÕES

PÁG 21

MÚSICA

PÁG 24

SERVIÇO EDUCATIVO

PÁG 25

VISITAS

PÁG 27

VISITAS

PÁG 29

CONTACTOS ÚTEIS

PÁG 33

DESTAQUES QUADRILÁTERO



QUADRILÁTERO

BARCELOS

BRAGA

FAMALICÃO

GUIMARÃES

COMPETITIVIDADE, INOVAÇÃO E INTERNACIONALIZAÇÃO

BARCELOS

5 A 9

CARNAVAL POPULAR DE BARCELOS

FEIRA DO FUMEIRO DE 6 A 9;
DESFILE DE GIGANTONES E ZÉS P' REIRAS
NO DIA NO DIA 7 ÀS 15H30
CONCURSO DE MÁSCARAS NO DIA 8 ÀS
21H00
DESFILE DO CARNAVAL POPULAR DE
BARCELOS NO DIA 9 ÀS 15H

13 | 22H00

CONCERTO

“CIRO CRUZ QUARTET”

TEATRO GIL VICENTE

ENTRADA GRATUITA

20 | 21H30

CONCERTO

“UMA ESPÉCIE DE ÓPERA”

PELO CONSERVATÓRIO DE MÚSICA
DE BARCELOS

TEATRO GIL VICENTE

ENTRADA GRATUITA

30 JANEIRO A 29 MARÇO

EXPOSIÇÃO DE ESCULTURA EM
CERÂMICA

“DESNORTEADO”

DE HEITOR FIGUEIREDO

SALA DA CAPELA DO MUSEU DE

OLARIA

ENTRADA GRATUITA

INAUGURAÇÃO DIA 30 JANEIRO PELAS 18H00.

BRAGA

SEX 5 | 09H30

MÚSICA

DESFILE

CARNAVAL INFANTIL 2016

TIO ÓSCAR - “MUSIKAR

AO CARNAVAL” E DJ

SERPENTINA

PARQUE DE EXPOSIÇÕES DE BRAGA

ENTRADA LIVRE

QUA 10 | 16H00

MÚSICA

ORQUESTRA GERAÇÃO

THEATRO CIRCO

ENTRADA LIVRE | M6

11, 20, 21, 27 E 28 FEVEREIRO

A 6 MARÇO

CONCERTOS | MASTERCLASS |
WORKSHOP

III FESTIVAL DE GUITARRA DE BRAGA

ARTUR CALDEIRA

CLASSE DE GUITARRA DA ESMÆ

DUO ZAPICO

ORQUESTRA DE CORDAS DEDILHADAS

DO MINHO

QUARTETO GUITARRAS DE LISBOA

STEPAN RAK

ENTRADA LIVRE

THEATRO CIRCO

16H00 | 6 MARÇO

20, 23, 24, 25, 26 E 27

CONCERTOS | COLÓQUIO | DEBATE
| TERTÚLIA

2.ª SEMANA CULTURAL “CONVERGÊNCIA PORTUGAL - GALIZA”

CANTO D'AQUI

GALANDUM GALUNDAINA

PÉDOPÔTÉ

PRIMO CONVEXO

ROI CASAL

UXIA

ENTRADA LIVRE

THEATRO CIRCO

27 FEVEREIRO | €10

GUIMARÃES

4 A 13

6ª EDIÇÃO DO GUIDANCE

19

PAUS [1ª PARTE: CACHUPA PSICADÉLICA] + PAUS DJ SET

GRANDE AUDITÓRIO DO CCVF

27

INAUGURAÇÃO DAS EXPOSIÇÕES

PALÁCIO VILÁ FLOR E CIAJG

27

CONCERTO SATIE.150 DE JOANA GAMA

GRANDE AUDITÓRIO DO CCVF
(PALCO)

VILA NOVA DE FAMALICÃO

ATÉ SÁB 30 ABRIL

A SOLIDÃO DE UM CORPO É AUSÊNCIA DE UMA FORMA

FUNDAÇÃO CUPERTINO DE
MIRANDA | MUSEU

HORÁRIO: SEG. A SEX: 10H ÀS 12H30 E DAS
14H ÀS 18H

SÁBADOS E FERIADOS: 14H ÀS 18H
ENCERRA AOS DOMINGOS, SEXTA-FEIRA
SANTA E 25 DE ABRIL

ACESSO LIVRE E GRATUITO

VISITAS GUIADAS MEDIANTE MARCAÇÃO

PRÉVIA

WWW.FCM.ORG.PT

SÁB 6 DE FEVEREIRO A SÁB
21 MAIO

EXPOSIÇÃO DE JOÃO QUEIROZ: ENCÁUSTICAS

GALERIA MUNICIPAL ALA DA
FRENTE

DIA 06: 18H30 INAUGURAÇÃO

HORÁRIO: TER A SEX 10H ÀS 17H30 SÁB E DOM
14H30 ÀS 17H30. ENCERRA AOS FERIADOS

ENTRADA GRATUITA

ALADAFRENTEGALERIA@

VILANOVADEFAMALICAO.ORG

19 E 20 | 21H30

CASA DAS ARTES - GRANDE
AUDITÓRIO

PLAZA SUITE INTERPRETAÇÃO COM ALEXANDRA LENCASTRE, DIOGO INFANTE, HELENA COSTA E

RICARDO DE SÁ

ENTRADA: 13 EUROS/ CARTÃO QUADRILÁTERO
CULTURAL: 6.5 EUROS

CLASSIFICAÇÃO: M/12

DURAÇÃO: 120 (COM INTERVALO)

26 E 27 | 21H30

DEOLINDA

CASA DAS ARTES - GRANDE
AUDITÓRIO

Os Deolinda estão de volta! E os concertos de Famalicão, agendados para dias 26 e 27 de Fevereiro, são especiais porque marcam o arranque da digressão de suporte ao novo álbum, "Outras Histórias", com data de lançamento prevista para Março e cujo single já se ouve nas rádios.

ENTRADA: 15 EUROS/ CARTÃO QUADRILÁTERO

CULTURAL: 7.5 EUROS

CLASSIFICAÇÃO: M/6 DURAÇÃO: 90 M

PROJETO EXCENTRICIDADE



RONFE



SÁB 13 | 21H30

TEATRO

CAVALEIRO, PROCURAR-SE!

TEATRO DAS BEIRAS

SALÃO PAROQUIAL DE RONFE

ORG.: CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

PARCEIROS LOCAIS:

JUNTA DE FREGUESIA DE RONFE | PAROQUIA DE S. TIAGO DE RONFE

ENTRADA: VALOR SIMBÓLICO: 1 EURO

NOTA: ATÉ AOS 12 ANOS A ENTRADA É GRATUITA

S. TORCATO

SEX 26 | 21H30

MÚSICA

CENTRO COMUNITÁRIO /
HEMEROTECA / MEDIATECA
EDUCATIVA

ORG.: CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

PARCEIROS:

JUNTA DE FREGUESIA DE S. TORCATO
ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DAS
COMUNIDADES LOCAIS (ADCL)

CENTRO RECREATIVO CULTURAL E ARTÍSTICO
DE S. TORCATO (CRCA)

ENTRADA: VALOR SIMBÓLICO: 1 EURO

NOTA: ATÉ AOS 12 ANOS A ENTRADA É GRATUITA

MOREIRA DE CÓNEGOS



SEX 26 | 21H30

HOMENAGEM INTERACTIVA A GIL VICENTE

TEATRO

CENTRO PASTORAL DE MOREIRA
DE CÓNEGOS

ORG.: CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

PARCEIROS LOCAIS:

JUNTA DE FREGUESIA DE MOREIRA DE CÓNEGOS
MORÁVIA - ASSOCIAÇÃO JUVENIL DE MOREIRA

DE CÓNEGOS

CENTRO CULTURAL RECREATIVO DE MOREIRA

DE CÓNEGOS

BANDA FILARMÓNICA DE MOREIRA DE CÓNEGOS

ENTRADA: VALOR SIMBÓLICO: 1 EURO

NOTA: ATÉ AOS 12 ANOS A ENTRADA É GRATUITA

BRITEIROS S. SALVADOR

SÁB 27 | 21H30

MÚSICA

CASA DO POVO DE BRITEIROS

ORG.: CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

PARCEIROS LOCAIS:

JUNTA DE FREGUESIA DA UNIÃO DE FREGUESIAS
DE BRITEIROS S. SALVADOR E BRITEIROS ST. A

LEOCÁDIA

CASA DO POVO DE BRITEIROS S. SALVADOR

ENTRADA: VALOR SIMBÓLICO: 1 EURO

NOTA: ATÉ AOS 12 ANOS A ENTRADA É GRATUITA

PROGRAMAÇÃO

A OFICINA

T. 253 424 700 F. 253 424 710
VENDA DE BILHETES
WWW.CCVF.PT
WWW.GUICUL.PT
OFICINA.BILHETEIRAONLINE.PT
WWW.FACEBOOK.COM/GUICUL
(APP "BILHETEIRA GUICUL")
TODA A INFORMAÇÃO EM WWW.CCVF.PT

ACADEMIA DE MÚSICA VALENTIM

MOREIRA DE SÁ

LARGO CONDESSA JUNCAL
4800-159 GUIMARÃES
(OLIVEIRA, SÃO PAIO E SÃO SEBASTIÃO)
E.MAIL: SECRETARIA.AMVMSA@GMAIL.COM
T. 253 517 049
T. 253 418 539
SITE: WWW.SMGUIMARAES.PT

ADCL - ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES LOCAIS

RUA PADRE ARIEIRA, Nº 613
4800-868 S.TORCATO GUIMARÃES
SEDE
TEL./FAX: 253 551 071
TLM: 913 355 064
CENTRO COMUNITÁRIO
TEL.: 253 554 011
TLM: 913 355 283
E-MAIL: ADCL@ADCL.ORG.PT
DIRECCAO@ADCL.ORG.PT
CONTABILIDADE@ADCL.ORG.PT
RECRUTAMENTO@ADCL.ORG.PT
INFORMATICA@ADCL.ORG.PT

ARQUIVO MUNICIPAL ALFREDO PIMENTA

INFORMAÇÕES GERAIS DAS ATIVIDADES:
SEG. A SEX. / 10H00 E 14H30 (2 SESSÕES POR
DIA)
PÚBLICO-ALVO: 1.º E 2.º CICLOS DO ENSINO
BÁSICO.
DURAÇÃO: 90 MINUTOS.
GRUPOS: MÍNIMO DE 5 PESSOAS E MÁXIMO
DE 15.
ATIVIDADES SÃO GRATUITAS.
(MARCAÇÃO PRÉVIA OBRIGATÓRIA)
MAIS INFORMAÇÕES: WWW.AMAP.COM.PT

BIBLIOTECA MUNICIPAL RAUL BRANDÃO

HORÁRIO: DE 16 DE SETEMBRO A 30 DE JUNHO
SEG A SEX: DAS 09H30 ÀS 18H30
SÁB: DAS 10H00 ÀS 13H00
HORÁRIO: DE 01 DE JULHO A 15 DE SETEMBRO
SEG A SEX DAS 10H00 ÀS 13H00 E DAS 14H00
ÀS 18H00
SÁB: ENCERRADA
ATIVIDADES GRATUITAS

BMRB - PÓLO DE PEVIDÉM

SEG A SEX: DAS 10H00 ÀS 13H00 E DAS 14H00
ÀS 18H00
SÁB: ENCERRADA

BMRB - PÓLO DAS TAIPAS

SEG A SEX: DAS 09H00 ÀS 12H30 E DAS 14H00
ÀS 17H30
SÁB: ENCERRADA

BMRB - PÓLO DE LORDELO

SEG A SEXTA: DAS 10H00 ÀS 13H00 E DAS
14H00 ÀS 18H00
SÁB: ENCERRADA

BIBLIOTECA DO COMPLEXO MULTIFUNCIONAL DE COURO

T. 253 511 400 / F. 253 417 997
S. WWW.FRATERNA.ORG / E. FRATERNA@
FRATERNA.ORG
TODAS AS ACTIVIDADES REQUEREM
MARCAÇÃO PRÉVIA.
SEGUNDA 09H00 ÀS 12H30 / 14H00 ÀS 17H30
TERÇA 09H00 ÀS 12H30 / 15H00 ÀS 17H30
QUARTA 09H00 ÀS 12H30 / 14H00 ÀS 17H30
QUINTA 09H00 ÀS 12H30 / 15H00 ÀS 17H30
SEXTA 09H00 ÀS 12H30 / 14H00 ÀS 17H30

CINECLUBE DE GUIMARÃES

T./F. 253 514 239
LARGO DA MISERICÓRDIA, Nº 19 - 2.º
APARTADO 221
4810 - 269 GUIMARÃES
E.: INFO@CINECLUBEGUIMARAES.ORG

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO

RUA DE ALFREDO GUIMARÃES
4800-407 GUIMARÃES
T. 253 423 910
F. 253 423 919
E. MASAMPAIO@IPMUSEUS.PT

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA E CASTELO DE GUIMARÃES

HORÁRIO: TODOS OS DIAS ENTRE AS 9H30 E AS
18H00. ÚLTIMA ENTRADA ÀS 17H45.
MARCAÇÕES OBRIGATÓRIA DE ATIVIDADES
+351 253 412 273 | +351253 105568
939030813
PDUQUES@CULTURANORTE.PT
HTTP://PDUQUES.CULTURANORTE.PT/
FACEBOOK WWW.FACEBOOK.COM/
PACODUQUES

SOCIEDADE MARTINS SARMENTO

RUA PAIO GALVÃO
4814-509 GUIMARÃES
T.: + 351 253 415969
F.: + 351 253 519413
E-MAIL: SMS@MSARMENTO.ORG
URL: WWW.CSARMENTO.UMINHO.PT
BLOG: WWW.PEDRAFORMOSA.BLOGSPOT.COM
HORÁRIO DE ABERTURA AO PÚBLICO:
TERÇA A SEXTA-FEIRA: 9:30/12:00 E 14:00/17:00
SÁBADO: 9:30/12:00 E 14:00/17:00
DOMINGO: 10:00/12:00 E 14:00/17:00
ENCERRA À SEGUNDA-FEIRA

ATIVIDADES VÁRIAS

ADCL ASSOCIAÇÃO PARA O DESENVOLVIMENTO DAS COMUNIDADES LOCAIS

1 A 5

ATELIER'S DE MÁSCARAS DE CARNAVAL

HEMEROTECA-MEDIATECA
EDUCATIVA
S.TORCATO

5 A 12

EXPOSIÇÃO DE MÁSCARAS DE CARNAVAL

HEMEROTECA-MEDIATECA
EDUCATIVA
S.TORCATO

TER 9 | 15H00

XI DESFILE/CONCURSO DE MÁSCARAS

TERREIRO DE S.TORCATO*

* Caso as condições climáticas não o permitam o concurso será realizado na Hemeroteca-Mediateca Educativa

QUI 11

AÇÃO DE SENSIBILIZAÇÃO INTERNET SÉGURA

HEMEROTECA-MEDIATECA
EDUCATIVA
S.TORCATO

SEX 19 | 21H30

WORKSHOP DE DANÇAS DE SALÃO

HEMEROTECA-MEDIATECA
EDUCATIVA
S.TORCATO

ARQUIVO MUNICIPAL ALFREDO PIMENTA

"LIÇÕES"

A intervenção cultural e educativa do Arquivo Municipal Alfredo Pimenta pauta-se por uma necessária interação com o meio social envolvente. Neste sentido, lançamos, em ambiente virtual, a iniciativa "LIÇÕES", cujo objetivo é disponibilizar e divulgar, especialmente a professores e alunos fontes sobre a história e a cultura vimaranense. Pretendemos, igualmente, fomentar a investigação, a construção do conhecimento histórico e consciencializar os alunos para a relação da história local com a história nacional e sua importância na construção da identidade e na preservação da memória coletiva.

TEMAS DISPONÍVEIS:

1. "REPÚBLICA NA CIDADE"
2. "GUIMARÃES, UM SÓ POVO E UM SÓ CONCELHO"
3. "D. AFONSO HENRIQUES, O DUX QUE SE FEZ REI"

(MARCAÇÃO PRÉVIA OBRIGATÓRIA)

CICP

CENTRO INFANTIL E CULTURAL
POPULAR



QUA E SEX | 22H00 ÀS
00H00

SÁB | 15H30 ÀS 18H30

Quiosque de Vinil - compra, venda, troca e audição de discos de vinil.
Quiosque de Fanzines - compra, venda e

consulta de fanzines.

RUA DR. BENTO CARDOSO, EX-CONVENTO DAS DOMINICAS, GUIMARÃES

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO



DOM 7 | 11H00 ÀS 12H00

BIODANZA PARA CRIANÇAS E FAMÍLIAS

A Biodanza para crianças a partir dos 3 anos de idade e suas famílias é uma excelente oportunidade para criar um ambiente humano extraordinário e reforçar os laços de afeto entre todos. Podem participar avós, tios, padrinhos, pais, primos, irmãos...

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO

Facilitadora: Luísa Zamith

INFORMAÇÕES E INSCRIÇÕES ATRAVÉS DO
MAIL MASAMPAIO.SE@CULTURANORTE.PT OU
DO CONTACTO TELEFÓNICO 253423913



QUA 10 CARNAVAL

Durante esta interrupção letiva, o Museu de Alberto Sampaio dinamizará atividades para as crianças que se encontram nos ATLS. Esta informação será disponibilizada atempadamente na página do museu.
MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO



**9 E 30 \ DAS 10H00 ÀS
15H00**

MERCADINHO LOCAL

O claustro do Museu de Alberto Sampaio recebe, no segundo e no quarto sábado de cada mês, o Mercadinho Local - Encontro Mensal de Produtos Naturais. Trata-se de uma iniciativa da cooperativa Cor de Tangerina que visa promover a agricultura natural e biológica.

**CLAUSTRO DO MUSEU DE ALBERTO
SAMPAIO**
ENTRADA LIVRE

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA E CASTELO DE GUIMARÃES

PROGRAMAÇÃO CARNAVAL 2016

Durante a pausa letiva, a Associação de Amigos do Paço dos Duques de Bragança e do Castelo de Guimarães, preparou um programa com atividades variadas e divertidas. Venham experimentar!

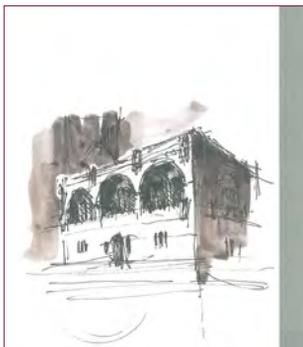
BAILE DE CARNAVAL

SEG 8 \ 10H00

PREÇO: 5€ POR PARTICIPANTE

Após a construção de máscaras de Carnaval, a Academia de Bailado de Guimarães promove um workshop para ensinar uma divertida dança de carnaval: o "Ballo dei Gobbi", originária da Toscana (Itália).
ADEREÇO SUGERIDO – 1 CHAPÉU (PREFERENCIALMENTE DE PALHA).

SOCIEDADE MARTINS SARMENTO



SEG 29 \ 18H00

LANÇAMENTO REVISTA DE GUIMARÃES, 2010-2011, VOL. 120-121

**SALÃO NOBRE DA SOCIEDADE
MARTINS SARMENTO**

ORGANIZAÇÃO: SOCIEDADE MARTINS
SARMENTO

BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL RAUL BRANDÃO

PARA PARTICIPAÇÃO NAS DIFERENTES ATIVIDADES, AS ESCOLAS, INFANTÁRIOS OU GRUPOS DE 10 CRIANÇAS OU ADULTOS TERÃO DE MARCAR, PREVIAMENTE, ASSIM COMO AS VISITAS GUIADAS QUE SE EFECTUAM AS QUARTAS-FEIRAS.

HORA DO CONTO

SEX 12 \ 10H45 E 15H00

TER 23 \ 10H45 E 15H00

BROWN, PETER. O JARDIM CURIOSO. ALFRAGIDE: CAMINHO, 2010.

Público-alvo: dos 4 aos 7 anos

Duração: 30/45 minutos

Grupos: mínimo de 5 e máximo de 30 crianças

Informações úteis:

Inscrições gratuitas, obrigatórias e com marcação prévia através do telefone, e-mail, carta ou de forma presencial, na Secção Infantil da Biblioteca. Mais informações em www.bmrb.pt.

TEATRO DE FANTOCHES

QUA 10 \ 10H45 E 15H00

VIEIRA, ALICE. UM LADRÃO DEBAIXO DA CAMA. [LISBOA]: CAMINHO, 1991.

BMRB - PÓLO DE PEVIDÉM

HORA DO CONTO

TODOS OS DIAS, A PARTIR DAS 10H15 E DAS 14H15

SEROMENHO, PEDRO. O PALHAÇO AVARIA E O PLANETA BATERIA. BRAGA: PALETA DE LETRAS, 2011.

TEATRO DE FANTOCHES

QUA 24 \ 11H00

VIEIRA, ALICE. UM LADRÃO DEBAIXO DA CAMA. [LISBOA]: CAMINHO, 1991.

EXPOSIÇÃO

“CÂNCRO: A DOENÇA DO SÉCULO XXI”

BMRB - PÓLO DAS TAIPAS

HORA DO CONTO

SEX 5, 12, 19, 26 \ 10H00

CATCHPOOL, MICHAEL. AMOR...QUE NOJO!. MAIA: EDIÇÕES NOVA GAIA, 2008.

TEATRO DE FANTOCHES

QUA 17 \ 11H00

VIEIRA, ALICE. UM LADRÃO DEBAIXO DA CAMA. [LISBOA]: CAMINHO, 1991.

BMRB - PÓLO LORDELO

HORA DO CONTO

TODOS OS DIAS ÀS 11H00, MEDIANTE MARCAÇÃO PRÉVIA

BEIGEL, CHRISTINE. O CANÁRIO QUE FAZIA CHICHI NO NINHO. [LISBOA]: PRESENÇA, 2015.

Público-alvo: dos 5 aos 10 anos

Duração: 30/45 minutos.

Grupos: mínimo de 5 e máximo de 30 crianças

Informações úteis

Inscrições gratuitas, obrigatórias e com marcação prévia através do telefone, e-mail, carta ou de forma presencial, no Polo de Lordelo. Mais informações em www.bmrb.pt.

1 A 8 \ 10H30

VAMOS BRINCAR AO CARNAVAL

Esta actividade, em que vamos elaborar uma máscara de carnaval, pretende desenvolver a criatividade e a imaginação, bem como a coordenação motora.

PÚBLICO-ALVO: DOS 4 AOS 12 ANOS

DURAÇÃO: 45/60 MINUTOS

PARTICIPANTES: MÍNIMO 5 E MÁXIMO DE 20 CRIANÇAS

INFORMAÇÕES ÚTEIS

INSCRIÇÕES GRATUITAS, ATÉ 27 DE JANEIRO, OBRIGATORIAS E COM MARCAÇÃO PRÉVIA ATRAVÉS DO TELEFONE, E-MAIL, CARTA OU DE FORMA PRESENCIAL, NO POLO DE LORDELO. MAIS INFORMAÇÕES EM WWW.BMRB.PT.

TEATRO DE FANTOCHES

QUA 3 | 11H00

VIEIRA, ALICE. UM LADRÃO DEBAIXO DA CAMA. [LISBOA]: CAMINHO, 1991.

BIBLIOTECA DO COMPLEXO MULTIFUNCIONAL DE COUROS

HORA DO CONTO

QUA 3 | 10H30

ANTONIO MOTA. OS SEGREDO DO DRAGÃO. ALFRAGIDE: GAILIVRO. 2011
DECORAÇÃO DE UMA MÁSCARA DE DRAGÃO

TER 17 | 10H30

ÁLVARO MAGALHÃES. ROMANCE DE LUCAS E PANDORA IN TRÊS HISTÓRIAS DE AMOR. ALFRAGIDE: EDIÇÕES ASA. 2009
DECORAÇÃO DE UM DESENHO ALUSIVO AO LENÇO DOS NAMORADOS

CINEMA

QUA 10 | 14H30

PUCCA FUNNY LOVE STORIES

Falado em português, maiores de 6 anos, 70 min. aprox.

AUDITÓRIO DA FRATERNA

QUA 18 | 14H30

O QUERIDO LILÁS

Falado em Português, maiores de 12 anos, 102 min. aprox.

AUDITÓRIO DA FRATERNA

CINEMA

A OFICINA

QUI 25 | 21H45

CCVF / PEQUENO AUDITÓRIO

SATIE.150: "ENTR'ACTE" E "À NOUS LA LIBERTÉ"

DE RENÉ CLAIR

NO DIA 25 DE FEVEREIRO, NO ÂMBITO DO PROJETO "SATIE.150", DE JOANA GAMA, O CINECLUBE DE GUIMARÃES EXIBIRÁ OS FILMES "ENTR'ACTE" E "À NOUS LA LIBERTÉ", DE RENÉ CLAIR.

BILHETEIRA DA RESPONSABILIDADE DO CINECLUBE DE GUIMARÃES

CINECLUBE DE GUIMARÃES



DOM 14 | 21H45

GA

LISBON REVISITED 3D DE EDGAR PÊRA

COM NUNO MELO, MAYA BOOTH, MARINA ALBUQUERQUE.

2014 | M/12 | 66 MIN

"Pensar é estar doente dos olhos", disse Alberto Caeiro, o mais sensorial dos heterónimos de Pessoa. Lisbon Revisited vive através desta doença, mostrando formas alternativas de ver (a cidade) e ouvir (Pessoa). O título vem de um poema do seu heterónimo futurista, Álvaro de Campos. Este filme é numa cine-liturgia e um kino-exorcismo de Lisboa e dos fantasmas de Fernando Pessoa. Poliglota, polifónico e tridimensional, Lisbon Revisited é falado nas três línguas em que Pessoa escreveu: Português, Inglês e Francês.



QUI 11 | 21H45

SEDE DO CINECLUBE DE GUIMARÃES

O REI DAS BERLENGAS

DE ARTUR SEMEDO

COM MÁRIO VIEGAS, ZITA DUARTE,
JOAQUIM LETRIA

1976 | M/12 | 100 MIN

Mário Viegas encarna o herdeiro dos Teles de Midões, a dinastia que reinava sobre as Berlengas quando foi traída e passou a fazer parte do Reino. O filme mostra como os Teles de Midões, ao longo de séculos e em momentos cruciais da história portuguesa, tudo fizeram para recuperar a independência do arquipélago, mas foram sempre ultrapassados pelos acontecimentos. Tal como viria a acontecer no século XX, quando a mais recente tentativa termina com o herdeiro (Viegas).

CICLO DE CINEMA "TODA A NUDEZ SERÁ CENSURADA"



TER 16 | 21H45

PA

SALMO VERMELHO

MÉG KÉR A NÉP

DE MIKLÓS JANCsó

COM ANDREA DRAHOTA, GYÖNGYI BÜRÖS,
ERZSI CSERHALMI

1972 | M/12 | 87 MIN

Salmo Vermelho é uma alegoria dos ideais socialistas de construir uma sociedade justa e do enfrentamento do proletariado com as forças do poder, representados no filme pelos militares, pela igreja e pela burguesia ou nobreza. Vencedor do prémio de realização no festival de Cannes em 1972.



DOM 21 | 21H45

GA

MINHA MÃE

MIA MADRE

DE NANNI MORETTI

COM MARGHERITA BUY, NANNI MORETTI,
JOHN TURTURRO

2015 | M/12 | 102 MIN

Margherita é uma realizadora de sucesso que se prepara para iniciar as filmagens da sua mais recente obra. Paralelamente a isso, em termos pessoais, ela está a atravessar um momento particularmente difícil: terminou a relação com o seu companheiro de anos, a sua única filha está em plena crise de adolescência e a mãe encontra-se internada num hospital, gravemente doente. O seu único apoio é Giovanni, o irmão, com quem mantém uma relação constante e de grande proximidade.

CICLO DE CINEMA "TODA A NUDEZ SERÁ CENSURADA"



TER 23 | 21H45

PA

UM CASO PERDIDO

DE CLAUDE AUTANT-LARA

COM BRIGITTE BARDOT, JEAN
GABIN, EDWIGE FEUILLÈRE

1958 | M/12 | 105 MIN

O filme relata a história um casal formado por um Industrial recém separado e falido durante o milagre dos anos 70 e uma mulher traumatizada por um relacionamento unilateral, que desejam desesperadamente se amar mas têm um medo brutal deste encontro.



QUI 25 | 21H45

PA

ENTR'ACTE

DE RENÉ CLAIR

1924 | M/6 | 25 MIN

Sessão integrada na iniciativa "Uma celebração em forma de guarda-chuva SATIE.150", coordenada por Joana Gama. Com SATIE.150, a pianista Joana Gama assinala os 150 anos do nascimento de Erik Satie. Neste recital, a obra do compositor francês é intercalada com a de compositores que com ele partilham o gosto pela desformalização da música, ainda que com resultados distintos.



DOM 28 | 21H45

GA

THE REVENANT - O RENASCIDO

DE ALEJANDRO GONZÁLEZ

INÁRRITU

COM LEONARDO DICAPRIO, TOM HARDY,
WILL POULTER, EMMANUEL BILODEAU

2015 | M/102 | 156 MIN

Nas profundezas do território selvagem norte-americano de inícios do século XIX, o caçador Hugh Glass (Leonardo DiCaprio) vê-se gravemente ferido e deixado para morrer por John Fitzgerald (Tom Hardy), um dos seus companheiros. Com a sua força de vontade como única arma, Glass navega num ambiente hostil, através de um inverno brutal e tribos guerreiras, numa busca incessante pela sobrevivência e pela vingança sobre Fitzgerald.

CONFERÊNCIAS/ CONVERSAS/ SEMINÁRIOS

A OFICINA

SÁB 6 \ 16H00
DEBATE

O CORPO INTER- RELACIONAL MODERADO POR CLÁUDIA GALHÓS

PAC / SALA DE CONFERÊNCIAS

No âmbito da 6ª edição do GUIDance, a Plataforma das Artes e da Criatividade irá acolher um encontro internacional para debater as relações entre a dança e as outras artes, contando com um conjunto significativo de profissionais e aberto à comunidade em geral. O debate contará com a moderação de Cláudia Galhós.

SEX 26 \ 18H00
CONFERÊNCIA

PALESTRA SOBRE SATIE.150 DE JOANA GAMA

ACADEMIA DE MÚSICA VALENTIM
MOREIRA DE SÁ

No dia anterior ao concerto no CCVF, com o objetivo de contextualizar a celebração em torno desta figura singular na História da Música, Joana Gama fará uma palestra sobre Erik Satie na Academia de Música Valentim Moreira de Sá.

ENTRADA LIVRE

SOCIEDADE MARTINS SARMENTO



SÁB 20 \ 11H00

COLÓQUIO/CONVERSA INFORMAL CONVERSAS COM CAFÉ COM A DOUTORA JOANA PARADINHA GRAVURAS

SALA DE EMÍDIO GUERREIRO

ORGANIZAÇÃO: SOCIEDADE MARTINS
SARMENTO

DANÇA

A OFICINA

GUIDANCE 2016 FESTIVAL INTERNACIONAL DE DANÇA CONTEMPORÂNEA 6ª EDIÇÃO



QUI 4 \ 22H00

CCVF / GRANDE AUDITÓRIO

SE ALGUMA VEZ PRECISARES DA MINHA VIDA, VEM E TOMA-A

[ESTREIA ABSOLUTA]
VICTOR HUGO PONTES

"A Gaiavota", de Anton Tchêkhov, é o ponto de partida para a nova criação de dança de Victor Hugo Pontes. "As premissas são respeitar o texto, mas não o dizer; pesquisar como os bailarinos ou intérpretes o podem dizer com o corpo; o que o resultado pode significar. 'A Gaiavota' surgiu como uma escolha posterior. É um texto que adoro e que gostaria de fazer da forma como o estou a trabalhar agora, muito mais ligado ao corpo do que à voz, ao texto ou à palavra. Também importa o facto de que adoro Tchêkhov. 'A Gaiavota' é uma história de amor e desamor, e tem a dimensão do espetáculo dentro do espetáculo, que me agrada muito."

Um texto como ponto de partida, um Tchêkhov dançado, é o desafio a que Victor Hugo Pontes se propõe neste espetáculo, cuja estreia absoluta assinala o arranque da 6ª edição do GUIDANCE.

DIREÇÃO E COREOGRAFIA VICTOR HUGO PONTES

INTERPRETAÇÃO ALLAN FALIERI, ÁNGELA DIAZ QUINTELA, DANIELA CRUZ, FÉLIX LOZANO, JORGE MOTA, LEONOR KEIL, MARCO DA SILVA FERREIRA, VALTER FERNANDES E VERA SANTOS

BAILARINO ESTAGIÁRIO AFONSO CUNHA MAIORES DE 6



SEX 5 | 22H00

CCVF / PEQUENO AUDITÓRIO

HU(R)MANO MARCO DA SILVA FERREIRA

Em "Hu(R)mano", os intérpretes elevam-se a uma atmosfera paralela ao real, numa reflexão imaginária em torno do "movimento humano urbano" e da sua condição vital. Esta é uma busca constante do significado da dança enquanto produto abstrato, mutável e efémero, que se gera intuitivamente nos universos contemporâneos, um género de manifesto que se conflui com os estares destes "humanos transumanos" e com o que ficou contido neles. Nesta orgânica abstração procuram-se reflexos do interstício das relações, bem como das uniões das massas e da sua divisão até ao indivíduo e ao elemento. Uma exacerbação física que se distorce e se transforma mutuamente com o espaço e as matérias. Nestes seres que se transumanizam existe uma iminência que os move.



SÁB 6 | 19H00

PAC / BLACK BOX

HYPERFRUIT

[ESTREIA NACIONAL]

LUDVIG DAAE

"Hyperfruit" debruça-se sobre a forma como comunicamos nos dias de hoje. A internet como ferramenta essencial para nos conectarmos e que simula uma proximidade e intimidade que, na realidade, não existe. Estamos separados por máquinas, mas vivemos a ilusão de estarmos mais próximos do que nunca. A informação chega-nos deturpada, adulterada, tudo é constantemente filtrado. Nesta peça, Ludvig Daae e Joanna Nordahl questionam a diferença entre a comunicação física e a comunicação digital, medindo-a em impacto emocional. Aqui, reflete-se como os novos meios de comunicação digital afetam as relações pessoais, como vivemos nestes dias em que tudo existe por detrás de um ecrã, movemo-nos vida fora pela ponta dos dedos através de um teclado. O que acontece quando a nossa forma de aceder ao mundo através da internet é a base dramática de uma performance?

SÁB 6 | 22H00

CCVF / GRANDE AUDITÓRIO

MAREMOTO

[ESTREIA ABSOLUTA]

ÚTERO | MIGUEL MOREIRA

"O que diferencia um maremoto de uma onda comum é a sua intensidade." "Maremoto" é uma energia escondida impossível de superar. É o grito da natureza. Essa energia que nos transcende pode também ser vista em muitos artistas e nas suas obras. A capacidade das obras despoletarem em nós emoções variadas e desconhecidas pela sua profundidade e lançar

novos campos possíveis para o pensamento. "Maremoto" é, em sentido figurado, o espaço para o ser humano se transcender com diversas sinergias e intensidades. É o lugar do pensamento do corpo e das múltiplas possibilidades de movimento e emoção. O caminho que se faz por opção própria numa busca de uma linguagem de uma expressão é caracterizado por uma tentativa de mapear e organizar o nosso pensamento.

QUA 10 | 22H00

PAC / BLACK BOX

PAREDE

[REMONTAGEM]

ÚTERO | MIGUEL MOREIRA

O GUIDANCE acolhe a remontagem da peça "Parede", obra fulcral da Útero e que, em 2002, lançou a companhia. "Parede" nasce da necessidade de orientação. Existe uma mulher, que provavelmente nunca saberemos quem é, a debater-se com o fim de uma história de amor, que também não conhecemos. Uma mulher sozinha que apenas se consegue situar na ausência do amor que escapou. Há questões existenciais, constitutivas, que arrastam esta nossa "protagonista" na descida aos infernos que é o seu diálogo interior. Não é uma história de amor comum. Parte de uma perspectiva, ainda que de forma não óbvia, de amor transgressor. Paixão fora da norma, paixão imprevisível e irresolúvel. O que podem fazer dois corpos que se amam, ainda que dominados por um sentido de erro, senão amar-se? Esta é a questão e a resposta.



QUI 11 \ 22H00
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO

KAASH AKRAM KHAN

Há 14 anos, Akram Khan uniu esforços com o célebre escultor Anish Kapoor e com o conceituado compositor Nitin Sawhney para apresentar "Kaash", a primeira obra de grupo com o carimbo da sua companhia. Deuses hindus, buracos negros, ciclos de tempo, criação e destruição, foram a base para a obra que se viria a desenhar. "Kaash" (palavra hindú que significa "e se") acentuou a busca de Khan para construir pontes entre os mundos da dança contemporânea e a forma de dança clássica indiana Kathak. Akram Khan pega no início e no fim de tudo e cria esta obra maravilhosa. A peça, que foi um enorme sucesso aquando a sua estreia, está de regresso aos palcos e tem paragem obrigatória na edição de 2016 do GULDance.



SEX 12 \ 22H00
CCVF / PEQUENO AUDITÓRIO

JE DANSE PARCE QUE JE ME MÉFIE DES MOTS

[ESTREIA NACIONAL]
KAORI ITO

Em "Je dance parce que je me méfie des mots" aborda-se a relação entre um pai e a sua filha. Aqui acontece um reencontro, o recuperar de algo perdido. Um reencontro de afetos, mas também um reencontro artístico de duas pessoas separadas

por milhares de quilómetros que se medem também por uma distância cultural. Em março de 2011, ano em que um enorme tsunami abalou o Japão, e após 10 anos de ausência, Kaori Ito regressou a casa. Uma sensação invadiu a coreógrafa. Depois de 10 anos fora, Kaori encontrou a casa igual, como se tivesse morrido e os seus pais mantivessem a casa intacta para relembrar que ela pertenceu ali. Como se o tempo estivesse suspenso desde a sua partida. Agora, pai e filha reúnem-se em palco. O pai, escultor, concede à filha a dança de uma vida. Que o espaço seja movido pela reunião destes corpos, moldado pela escultura dele e pela dança dela. A reconciliação pela arte.

SÁB 13 \ 19H00
PAC / BLACK BOX

NEVOEIRO LUÍS GUERRA

Neste "Nevoeiro", de Luís Guerra, os bailarinos ficam desfocados assim como a nossa visão quando se esforça para ver além da neblina. Este efeito foi conseguido por movimentos rápidos praticados com perícia pelo grupo de bailarinos que se imiscui na bruma que aqui é palco. "O Nevoeiro" surge no período em que vivia em Viana do Castelo. Gostei muito de ali viver e alguma coisa aconteceu. Foi uma altura em que passava muito tempo a desenhar, estava a viajar pouco, tinha disponibilidade para introspeção, mais do que agora que vivo em Lisboa. O título foi o que me chegou primeiro, como me acontece habitualmente. Pensei fazer uma elegia, estava fascinado, adoro o nevoeiro. A questão era: como consigo fazer isso em dança?"



SÁB 13 \ 22H00
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO
**GOLDEN HOURS (AS YOU
LIKE IT)**
[ESTREIA NACIONAL]
ROSAS | ANNE TERESA DE
KEERSMAEKER

"Golden Hours (as you like it)" esconde uma peça de teatro na dança, um encontro entre o álbum "Another Green World" (cuja música "Golden Hours" empresta nome ao título da peça), de Brian Eno, e a comédia clássica de Shakespeare, "As you like". O que acontece quando o ritmo das falas de Shakespeare e o seu imaginário poético se converte em dança, vira movimento, passos e gestos, emanando uma intencionalidade através dos corpos pensantes? Alcançando um equilíbrio entre a abstração formal e os gestos concretos, os bailarinos dançam os enredos intrincados, onde se desenham jogos de sedução, atração ou repulsa. Absorvidos pela intensidade e sensualidade de um brilhante mundo irónico, a linguagem não requer ser decifrada, mas antes apreendida.

ATIVIDADES PARALELAS

SEX 5 \ 18H30-20H30
MASTERCLASSES

COM VICTOR HUGO PONTES
CCVF / SALA DE ENSAIOS

QUA 10 \ 18H30-20H30
MASTERCLASSES

**COM AKRAM KHAN
COMPANY**

CCVF / SALA DE ENSAIOS
À semelhança das edições anteriores do festival, o GULDance inclui atividades paralelas que possibilitam

a bailarinos e alunos de dança de nível avançado uma dimensão mais participativa através da frequência de masterclasses. Este ano, as masterclasses serão orientadas por Victor Hugo Pontes e pela Akram Khan Company. A proposta para estas ações de formação consiste na ideia de serem ministradas com fundamento no processo criativo de ambos os espetáculos, uma após a apresentação (Victor Hugo Pontes) e outra antes (Akram Khan Company), com o objetivo de permitirem diferentes ângulos de leitura das peças, que poderão ser visionadas pelos participantes enquanto tarefa complementar da formação a realizar.

PÚBLICO-ALVO PROFISSIONAIS E ALUNOS DE DANÇA NÍVEL AVANÇADO
Nº MÁXIMO DE PARTICIPANTES 20
DATA LIMITE DE INSCRIÇÃO 03 DE FEVEREIRO (MASTERCLASSE COM VICTOR HUGO PONTES) E 08 DE FEVEREIRO (AKRAM KHAN COMPANY)
PREÇO 5,00 EUR (COM DIREITO A BILHETE PARA O ESPETÁCULO DO ARTISTA QUE ORIENTA A MASTERCLASSE)

QUI 4

TALKS: CONVERSAS PÓS-ESPETÁCULO

CONVERSA COM VICTOR HUGO PONTES

CCVF / GRANDE AUDITÓRIO

QUA 10

TALKS: CONVERSAS PÓS-ESPETÁCULO

CONVERSA COM MIGUEL MOREIRA

CCVF / GRANDE AUDITÓRIO

SEX 12

CONVERSA COM KAORITO

CCVF / PEQUENO AUDITÓRIO

As Talks: conversas pós-espetáculo têm como objetivo aumentar o vocabulário comum entre artistas e públicos e promover o sentido crítico e a capacidade de fruir os objetos artísticos.

TER 2 | 11H00

EMBAIXADORES DA DANÇA

LEONOR KEIL

ESCOLA SECUNDÁRIA SANTOS SIMÕES

QUI 11 / HORÁRIO A CONFIRMAR

MIGUEL MOREIRA

ESCOLA SECUNDÁRIA MARTINS SARMENTO

Durante o Guldance amamos ainda mais a dança! Acompanhados por alguns dos criadores que integram a edição deste ano, visitaremos as escolas do concelho. Os jovens poderão saber mais sobre o percurso dos nossos convidados: descobrir o que os levou a trabalhar na área da dança, como se tornaram coreógrafos e como encaram hoje uma vida dedicada à criação artística.

A DANÇA É UM ESTAR JUNTOS

CLÁUDIA GALHÓS

QUA 3/ HORÁRIO A CONFIRMAR
 ESCOLA SECUNDÁRIA CALDAS DAS TAIPAS

SEX 5 / 17H00

ASAS DE PALCO

QUA 10 / 17H00

ACADEMIA DE MÚSICA E BAILADO DE GUIMARÃES

SEX 12 / HORÁRIO A CONFIRMAR

ESCOLA SECUNDÁRIA FRANCISCO DE HOLANDA

Dizer que é dança pode significar que há música, que há teatro, que há artes visuais, que há contadores de história ou construções formais do movimento. O que importa é que o corpo é ativado na sua relação consigo próprio, com os outros, com a História, e transportando muitas interrogações. Um corpo que, onde quer que estejamos, afirma que é possível sonhar e há vida para inventar. E o primeiro lugar de criação dessa possibilidade é o do corpo e do seu contexto. O olhar proposto, que quer ser

dialogante com quem esteja presente, parte de duas referências em concreto para partilhar uma visão rica e diversificada do que é a dança: "A Sagração da Primavera" (1913) como obra de rutura com normas rígidas e fórmulas estabelecidas de construção do bailado, dando origem ao modernismo, e a diversidade contida no programa deste ano do Guldance, que é herdeiro das liberdades expressivas e artísticas conquistadas por atos de revolucionários, como é o caso d' "A Sagração da Primavera".

SEX 12 / HORÁRIO A CONFIRMAR

EXERCÍCIO: TRAÇOS DE UMA OBSERVAÇÃO

NEVOEIRO

LUÍS GUERRA

PAC / BLACK BOX

Em diálogo com as artes visuais e com a exposição de desenhos de Luís Guerra, a dança abre-se ao traço dos alunos da ESAG que registam em momento único, movimentos do ensaio da peça "Nevoeiro" do jovem coreógrafo.

SEX 5 E 12 / 24H00

SÁB 6 E 13 / 24H00

MEETING POINT DO FESTIVAL

DJ SET

CCVF / CAFÉ CONCERTO

O Café Concerto do CCVF será o ponto de encontro do festival para cruzamento dos artistas com o público, em ambiente de celebração e dança livre ao som de vários Djs. A festa é obrigatória!

ASSINATURA GUIDANCE 2016

35,00 EUR

(ACESSO A TODOS OS ESPETÁCULOS + UMA VISITA ÀS EXPOSIÇÕES PATENTES NO CENTRO INTERNACIONAL DAS ARTES JOSÉ DE GUIMARÃES)

PREÇO ESPECIAL ALUNOS DE ESCOLAS DE

ARTES PERFORMATIVAS

4,00 EUR (PREÇO APENAS APLICÁVEL AOS ESPETÁCULOS QUE SE REALIZAM NO GRANDE AUDITÓRIO DO CCVF)

PREÇOS COM DESCONTO (C/D)

CARTÃO JOVEM MUNICIPAL, CARTÃO JOVEM,

MEIORES DE 30 ANOS E ESTUDANTES

CARTÃO MUNICIPAL DE IDOSO, REFORMADOS E

MAIORES DE 65 ANOS

CARTÃO MUNICIPAL DAS PESSOAS COM DEFICIÊNCIA; DEFICIENTES E ACOMPANHANTE
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL_
DESCONTO 50%

VENDA DE BILHETES

WWW.CCVF.PT

OFICINA.BOL.PT

CENTRO CULTURAL VILA FLOR

PLATAFORMA DAS ARTES E DA CRIATIVIDADE

MULTIUSOS E COMPLEXO DE PISCINAS DE

GUIMARÃES

LOJAS FNAC, EL CORTE INGLÉS, WORTEN

ENTIDADES ADERENTES DA BILHETEIRA

ONLINE

EXPOSIÇÕES

A OFICINA

SEG 1 A SÁB 13 DESENHOS DE LUÍS GUERRA

CCVF / CAFÉ CONCERTO

O GULDance revela outra faceta criativa do coreógrafo Luís Guerra, ao promover uma pequena exposição de desenhos do artista que estarão patentes no Café Concerto do CCVF, durante a janela temporal de realização do festival.

ATÉ 14 PAC / CIAJG / SALAS #9-13

OS INQUÉRITOS [À FOTOGRAFIA E AO TERRITÓRIO]: PAISAGEM E POVOAMENTO

Tendo como ponto de partida a expedição à Serra da Estrela, realizada sob a égide da Sociedade de Geografia de Lisboa, em 1881, que contou com a colaboração da Sociedade Martins Sarmento, a exposição reúne um conjunto de inquéritos ao território em que a fotografia (e em alguns casos o filme) assume particular relevância.

Pondo lado-a-lado um amplo conjunto de imagens, documentos e publicações, alguns deles não antes vistos em contexto museológico, oferece-nos uma miríade de retratos do território português, tão diversos quanto fascinantes, que nos induzem a uma reflexão sobre nós mesmos e o lugar em que nos foi dado viver.

Elenco: Expedição Científica à Serra da Estrela (1881), Carlos Relvas, Orlando Ribeiro, Inquérito à Arquitetura Regional (1951-55), levantamentos realizados no âmbito do trabalho do Centro de Estudos de Etnologia (Jorge Dias, Ernesto

Veiga de Oliveira, Fernando Galhano e Benjamin Pereira), Alberto Carneiro, Carlos Alberto Augusto, Duarte Belo, Álvaro Domingues, Nuno Cera e Diogo Seixas Lopes, Paulo Catrica, Valter Vinagre, André Príncipe, Daniel Blaufuks, Mariana Caló e Francisco Queimadela, Álvaro Teixeira, Jorge Graça, Carlos Lobo, entre outros.

CURADORIA NUNO FARIA

HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO

TERÇA A DOMINGO

10H00-19H00

TODAS AS IDADES

PREÇO 4,00 EUR / 3,00 EUR C/D

CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

ATÉ 14

PAC / CIAJG / SALAS #1-8

A COMPOSIÇÃO DO AR

COLEÇÃO PERMANENTE E OUTRAS OBRAS

O CIAJG reúne peças oriundas de diferentes épocas, lugares e contextos em articulação com obras de artistas contemporâneos, propondo uma (re)montagem da história da arte, enquanto sucessão de ecos, e um novo designio para o museu, enquanto lugar para o espanto e a reflexão.

Para além da exposição "Os Inquéritos [à Fotografia e ao Território] / Paisagem e Povoamento", que irá inaugurar no dia 17 de outubro, relembramos que poderá também (re)visitar a exposição "A Composição do Ar: coleção permanente e outras obras" patente no piso 1 do CIAJG.

Recordamos que esta exposição sofreu uma remontagem no mês de julho com a apresentação da obra de Pedro Valdez Cardoso, "Ártico: narrativa e fantasmática", que reúne uma instalação e um alargado conjunto de desenhos que estabelecem um diálogo com a prática arqueológica. Estas novas propostas juntaram-se aos ex-libris da coleção que continuam em exposição, nomeadamente o tão apreciado e visitado núcleo As Magias, que reúne um alargado conjunto de máscaras africanas.

HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO

TERÇA A DOMINGO

10H00-19H00

TODAS AS IDADES

PREÇO 4,00 EUR / 3,00 EUR C/D

CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

**A PARTIR 27**

CCVF / PALÁCIO VILA FLOR

CARLOS LOBO**STILL THERE**

Estive no Líbano entre os dias 5 e 14 de janeiro. Deambulei pelas ruas desertas e movimentadas de Beirute, captando imagens e tentando compreender esta cidade complexa. Por toda a parte deparava com vestígios da história e de guerras prévias. No dia 12 de janeiro, o governo libanês caiu. Um taxista passou por mim e gritou: Não temos governo! As mesmas ruas estavam agora repletas de militares e o acto de fotografar deixou de ser tão simples como anteriormente. Avancei para a baixa da cidade junto ao mar e tirei a minha última foto em Beirute. Fotografei o mar, de um azul profundo e muito plácido... a vida prossegue.

HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO
TERÇA A SEXTA-FEIRA
09H30-13H00 | 14H30-19H00
SÁBADO
10H00-13H00 | 15H00-19H00
TODAS AS IDADES
PREÇO 2,00 EUR / 1,00 EUR C/D
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

A PARTIR 27

PAC / CIAJG

RUI TOSCANO
CIVILIZAÇÕES DE TIPO I, II E III

Com a exposição "Civilizações de Tipo I, II e III", Rui Toscano prossegue, aprofunda e, em certa medida, expande a investigação em torno do universo de exploração espacial, que o artista havia já abordado em peças isoladas e de um tema ao qual dedicou recentes exposições. A presente exposição reúne um conjunto de peças inéditas bem elucidativo do vasto espectro de suportes que Rui Toscano explora,

que vão do som à luz, passando pela imagem fotográfica, a pintura, o desenho e o vídeo, mas também das estratégias que vem persistentemente desenvolvendo ao longo do seu trabalho, há já mais de 20 anos. A exposição constitui uma parceria com o Museu do Chiado - Museu Nacional de Arte Contemporânea.
HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO
TERÇA A DOMINGO
10H00-19H00
TODAS AS IDADES
PREÇO 4,00 EUR / 3,00 EUR C/D
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

A PARTIR 27

PAC / CIAJG

FRANCISCO JANES
WE HAVE EVERYTHING
AND WE HAVE NOTHING

Francisco Janes é um artista português formado no Ar.Co e que, atualmente, vive em Vilnius, na Lituânia. O trabalho que desenvolve integra o filme, a fotografia e o som para abordar sítios particulares construídos por mão de homem onde os ciclos da natureza e a ressonância do cosmos se confundem com os rituais humanos de celebração do lugar.

HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO
TERÇA A DOMINGO
10H00-19H00
TODAS AS IDADES
PREÇO 4,00 EUR / 3,00 EUR C/D
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

A PARTIR 27

PAC / CIAJG

JOÃO GRAMA
A IDADE DO PERIGO

Na exposição "A idade do perigo", João Grama, artista formado no Ar.Co, sistematiza uma interrogação sobre a aproximação entre as entidades humana e animal, relação arcaica e repleta de estranheza, alteridade e reconhecimento. Focando a atenção na figura da armadilha, enquanto artifício que propicia o encontro, João Grama demanda paisagens e lugares longínquos, no mar ou na montanha, no litoral ou no exterior, para refletir sobre a temporalidade e a metafísica da existência.

HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO
TERÇA A DOMINGO

10H00-19H00
TODAS AS IDADES
PREÇO 4,00 EUR / 3,00 EUR C/D
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

A PARTIR 27

PAC / CIAJG / SALAS #1-8

LABIRINTO E ECO
COLEÇÃO PERMANENTE
E OUTRAS OBRAS

"Labirinto e Eco" é o mote da nova montagem da coleção permanente do Centro Internacional das Artes José de Guimarães.

Durante o período de um ano, as salas do piso superior do CIAJG vão acolher um extenso e variado conjunto de intervenções de artistas contemporâneos, convidados a dialogar com os notáveis objetos da coleção de José de Guimarães e outros entretanto reunidos no acervo da instituição. O eco da criação artística propaga-se pelos tempos, numa fascinante e misteriosa viagem que descobrimos com renovado espanto a cada visita que fazemos ao museu, a cada museu. No CIAJG não é diferente. Propomos uma experiência única de visita ou reavistagem através do labirinto da história pelo próprio pé do espetador ou pela mão dos monitores do nosso Serviço Educativo.
HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO
TERÇA A DOMINGO
10H00-19H00
TODAS AS IDADES
PREÇO 4,00 EUR / 3,00 EUR C/D
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL

ARQUIVO MUNICIPAL ALFREDO PIMENTA



SEG. A SEX | 9H15 E 12H15-14H15 E 17H15

“BRINQUEDOS ANTIGOS”

A história do brinquedo é indissociável do desenvolvimento Humano. Os brinquedos sempre estiveram presentes na sociedade, sob diferentes formas e materiais, de acordo com os períodos da história. E se já se esqueceu do tempo em que conjugar o verbo brincar era a maior certeza com que ocupávamos o passar dos dias, então faça por lembrar E se acha que já não tem idade para isso, então fique na nossa companhia e visite a exposição “Brinquedos Antigos” patente no Arquivo Municipal Alfredo Pimenta, em Guimarães.

Brincar não é exclusivo das crianças, mas sim um Património da Humanidade.
ENTRADA LIVRE

CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

8 A 29

EXPOSIÇÃO DE BORDADOS

“AMAR GUIMARÃES” CARLA CAMPOS E SAMEIRO FERNANDES

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE GUIMARÃES

HORÁRIO:

SEGUNDA A SEXTA FEIRA: 09H30 - 18H00

SÁBADOS: 10H00-13H00 / 14H00 - 18H00

DOMINGOS E FERIADOS: 10H00 - 13H00

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO



MÊS

CATAPULTAS E MÁQUINAS DE CERCO: EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA

Esta exposição, organizada pela empresa Cultura Entretenida S.L., apresenta uma coleção de reproduções de catapultas, guias, arietes, torres de assalto e outros objetos que permite perceber a evolução da tecnologia bélica ao longo da História.

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO,
CASTELO DE GUIMARÃES E PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA
CUSTO DO BILHETE DE ENTRADA



MÊS

BORDADO DE CASTELO BRANCO: EXPOSIÇÃO TEMPORÁRIA

Nesta exposição serão apresentados exemplares de colchas originárias de Castelo Branco, produzidos em finais do século XVIII e exemplificativos da melhor produção local do bordado a frouxo.

PALACETE DA PRAÇA DE SANTIAGO

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA E CASTELO DE GUIMARÃES

PEÇA DO MÊS CAPELINA

SÉCULO XVII

Todos os meses, destacamos uma peça da nossa coleção para que os nossos visitantes a possam ver de um ângulo diferente. Esta é uma proposta que procura seduzir o visitante, real ou virtual, para a diversidade e riqueza das coleções do Paço dos Duques de Bragança.

SALA – MUSEU JOSÉ DE GUIMARÃES

José de Guimarães é um artista vimaranense, considerado um dos principais artistas plásticos portugueses de Arte Contemporânea.

Encontra-se representado em museus e coleções públicas em todo o mundo e tem, no Paço dos Duques de Bragança, uma sala com algumas das suas obras, de entre as quais destacamos "A Ratoeira".

ORGANIZAÇÃO: CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

CATAPULTAS E MÁQUINAS DE CERCO

SÉC. V A. C. A SÉC. XV

Uma exposição sobre a tecnologia e a engenharia da Antiguidade, segundo as perspetivas dos sitiados e dos sitiadores. Não se limitando à guerra de cerco, a mesma, apresenta uma visão da forma como estas máquinas constituíram o veículo, através do qual os cientistas, de cada época, aplicaram os seus conhecimentos. PREÇOS DAS ENTRADAS: CONSULTE O SITE [HTTP://PDUQUES.CULTURANOORTE.PT](http://pduques.culturanoorte.pt)

SOCIEDADE MARTINS SARMENTO



ATÉ 28 EXPOSIÇÃO DE GRAVURAS DA COLEÇÃO DA SMS

DAS NOSSAS GRAVURAS

SALA DE EXPOSIÇÕES DA
SOCIEDADE MARTINS SARMENTO

ORGANIZAÇÃO: SOCIEDADE MARTINS
SARMENTO

HORÁRIO DA EXPOSIÇÃO: TERÇA A DOMINGO
DAS 10H00-12H30 / 14H30-17H30

MÚSICA

A OFICINA



SEX 19 | 22H00
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO
(PALCO)

PAUS [1ª PARTE: CACHUPA PSICADÉLICA]

+

SEX 19 | 24H00
MÚSICA
CCVF / CAFÉ CONCERTO
PAUS DJ SET

"Mitra", o mais recente trabalho dos Paus, serve de mote para uma noite que promete transformar o palco do Grande Auditório do CCVF numa grande festa.

"Mitra" é o título do novo disco dos Paus, mas é também o sinónimo de uma turma, de coletivo, de uma rapaziada, que pensa e faz coisas acontecerem em momentos de celebração. É uma noite para ser usufruída por todos, em que Cachupa Psicadélica dá o mote, depois os Paus carregam na festa, e segue-se uma noite de proximidade, contacto e celebração. Tudo junto. Uma só mitra. Após o concerto no palco do Grande Auditório, a noite prossegue no Café Concerto do CCVF com um dj set da banda.

PAUS
FÁBIO JVELIM TECLADO
HÉLIO MORAIS BATERIA
JOAQUIM ALBERGARIA BATERIA
MAKOTO YAGYU BAIXO
CACHUPA PSICADÉLICA

LULA'S GUITARRA E VOZ
MAIORES DE 12
PREÇO CONCERTO PAUS + CACHUPA
PSICADÉLICA 7,50 EUR / 5,00 EUR C/D
(O BILHETE PARA O CONCERTO NO GRANDE
AUDITÓRIO DÁ ACESSO GRATUITO AO CAFÉ
CONCERTO)
PREÇO DJ SET PAUS 3,00 EUR
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL



SEX 26 | 24H00
CCVF / CAFÉ CONCERTO

SALTO

Ainda na ressaca do lançamento do novo disco, a 30 de janeiro, os Salto dão um "salto" ao Café Concerto do CCVF para apresentarem o seu mais recente trabalho.

A vida de um músico pode nascer de várias formas. Os Salto tiveram a sorte de nascer na mesma família e de, desde cedo, terem vivido a música em conjunto. Os primos portugueses Guilherme Tomé Ribeiro e Luís Montenegro rapidamente perceberam que juntos poderiam ser uma banda e, em 2006, pisam o palco pela primeira vez. Em 2012, editam a primeira longa-duração. Em 2014, os Salto, a quem se juntam agora Tito Romão e Filipe Louro, revelam-nos parte do resultado destes últimos dois anos repartidos entre o estúdio, a sala de ensaios e os cerca de 70 concertos que os fizeram passar por vários palcos nacionais. Considerados uma das grandes revelações da nova música portuguesa, os Salto apresentaram no final de outubro "Lagostas", o segundo single do novo álbum que chegou às lojas no início de 2016.

GUILHERME TOMÉ RIBEIRO GUITARRA,
VOZ, CPU
LUÍS MONTENEGRO CPU, SINTETIZADOR,
VOZ

TITO ROMÃO BATERIA
FILIPE LOURO BAIXO
MAIORES DE 12
PREÇO 3,00 EUR
CARTÃO QUADRILÁTERO CULTURAL



SÁB 27 \ 22H00
CCVF / GRANDE AUDITÓRIO
(PALCO)

SATIE.150
UMA CELEBRAÇÃO EM FORMA DE
GUARDA-CHUVA
JOANA GAMA

Com SATIE.150, a pianista Joana Gama assinala os 150 anos do nascimento de Erik Satie.

Em Guimarães, a apresentação do recital terá a participação especial dos alunos da Academia de Música Valentim Moreira de Sá e da Academia de Bailado de Guimarães. Neste recital, a obra do compositor francês é intercalada com a de compositores que com ele partilham o gosto pela desformalização da música, ainda que com resultados distintos: John Cage, grande admirador e divulgador da música de Satie, junta-se a nomes como Carlos Marecos, Arvo Pärt, John Adams e Alexander Scriabin, este último contemporâneo de Erik Satie e também amante do esoterismo. Durante o ano de 2016, com o apoio da Antena 2, e através de uma série de eventos e concertos, Joana Gama levará SATIE.150 a doze localidades portuguesas, incluindo Guimarães, cujo programa é apresentado em parceria com o Cineclub de Guimarães, a Academia de Música Valentim Moreira de Sá e a Academia de Bailado de Guimarães.

SERVIÇO
EDUCATIVO

A OFICINA



SÁB 13 \ 16H00
PAC / CIAJG
VISITAS/CONTOS/OFCINAS / M/4
ANOS

SÁBADOS EM FAMÍLIA
LEONOR BARATA

Este mês vamos dançar pelo museu celebrando o festival GUIDance que enche a cidade de corpos dançantes. Pernas para o ar, dedos a saltar, o corpo a sacudir... Uma oficina para todos os que não sabem dançar.

CIAJG – CENTRO INTERNACIONAL
DAS ARTES JOSÉ DE GUIMARÃES

HORÁRIO 16H00
DURAÇÃO 90 MIN.
LOTAÇÃO MÍN. 10 PESSOAS / MÁX. 20 PESSOAS
PREÇO 2,00 EUR
ATIVIDADE SUJEITA A MARCAÇÃO PRÉVIA
COM, PELO MENOS, 48H DE ANTECEDÊNCIA
ATRAVÉS DO E-MAIL SERVICIEDUCATIVO@
AOFICINA.PT



SÁB 20 \ 16H00
PAC / BLACK BOX
TEATRO / M/6
GUARDA MUNDOS

TEATRO DA DIDASCÁLIA
Que histórias ficam guardadas

em gavetas? O que guarda um guarda-fatos? "Guarda Mundos" é um espetáculo construído sobre um objeto muito particular, o guarda-fatos. Este objeto é na infância símbolo de refúgio e de portal para uma outra dimensão, capaz de atrair a curiosidade das crianças e as catapultar para o universo da imaginação. A peça explora universos fantásticos através do jogo com peças de roupa, lençóis, peluches, cabides. O resultado é uma viagem vertiginosa com uma paisagem recheada de personagens grotescas, num espetáculo acrobático, com uma forte componente visual e simultaneamente mágico. "Guarda Mundos" é um mergulho no espaço íntimo, uma viagem pelo imaginário individual com uma paisagem recheada de medos, desejos e sonhos.
HORÁRIO 16H00
DURAÇÃO 60 MIN.
PREÇO 2,00 EUR

ENCENAÇÃO BRUNO MARTINS
CRIAÇÃO E INTERPRETAÇÃO BRUNO
MARTINS, CLÁUDIA BERKELEY E LUCIANO
AMARELO
MÚSICA ORIGINAL ALBERTO FERNANDES
E RUI SOUZA
CENOGRAFIA SANDRA NEVES
FIGURINOS CLÁUDIA RIBEIRO
DESENHO DE LUZ VALTER ALVES
APOIO À ACROBACIA AÉREA JULIANA
MOURA
COPRODUÇÃO TEATRO DA DIDASCÁLIA,
CASA DAS ARTES DE V. N. DE FAMILIÇÃO,
TEATRO MUNICIPAL DO PORTO, CENTRO
DE ARTE DE OVAR, TEATRO MUNICIPAL DE
BRAGANÇA

ARQUIVO MUNICIPAL ALFREDO PIMENTA

8 A 10

“A MÁSCARA DA RAINHA”

prepara a tua máscara! Este ano o tema são as “Rainhas da 1ª dinastia”. Esta atividade visa o desenvolvimento da criatividade dos participantes através da livre invenção de surpreendentes máscaras. No final, cada participante será fotografado com a máscara criada.

“GENEALOGISTA POR UM DIA”

Nam “Arquivo” trabalham pessoas que são chamadas de “Arquivistas”, contudo existem outras profissões que estão ligadas aos arquivos. Nesta atividade damos a conhecer uma profissão com uma ligação muito estreita aos documentos de arquivos, a de genealogista. Vem participar na atividade e faz a tua árvore genealógica.

“COPISTA POR UM DIA”

À semelhança do genealogista o ofício de copista está estreitamente ligado a aos documentos que o Arquivo guarda. Eles realizavam belíssimas obras de arte, tal como comprovam alguns documentos iluminados existentes no Arquivo. Vem fazer uma travessia no tempo e, por um dia, torna-te um copista e realiza a tua iluminura.

“VAMOS CONHECER A RAINHA... D. MARIA II”

A Rainha D. Maria II, indelévelmente, ligada a Guimarães, assinou a carta de lei que manda dar cumprimento ao decreto através do qual elevou Guimarães à condição de cidade, em 27 de Junho de 1853. Partindo do relato existente aquando da sua

visita a Guimarães, vem conhecer a vida da “Rainha” e a Carta de elevação de Guimarães a cidade.
INFORMAÇÕES GERAIS DAS ATIVIDADES:
SEG. A SEX. / 10H00 E 14H30 (2 SESSÕES POR DIA)
PÚBLICO-ALVO: 1.º E 2.º CICLOS DO ENSINO BÁSICO.
DURAÇÃO: 90 MINUTOS.
GRUPOS: MÍNIMO DE 5 PESSOAS E MÁXIMO DE 15.
TODAS AS ATIVIDADES SÃO GRATUITAS.
(MARCAÇÃO PRÉVIA OBRIGATORIA)
MAIS INFORMAÇÕES: WWW.AMAP.COM.PT

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA E CASTELO DE GUIMARÃES

ROTEIRO DE DESCOBERTA – DA VILA ALTA À VILA BAIXA

Roteiro de descoberta pelo Centro Histórico de Guimarães, Património da Humanidade classificado pela UNESCO em 2001, com início na Vila Alta ou do Castelo e final na Vila Baixa ou do Mosteiro.
À VENDA NA LOJA DO PAÇO COM O CUSTO DE 1,5

DESCOBRIR O CASTELO E O PAÇO EM FAMÍLIA

Percurso com recurso a um guião, onde as famílias vão percorrendo o Paço dos Duques e/ou o Castelo de Guimarães através de jogos de estímulo intelectual, visual e artístico.
À VENDA NA LOJA DO PAÇO COM O CUSTO DE 1€.

OS DOIS AFONSOS DO MONTE LATITO – PERCURSO PELO MONTE LATITO

Efetuando um percurso – começando pela Estátua de D. Afonso Henriques, passando pela Igreja de S. Miguel,

Castelo e terminando no Paço dos Duques.
PÚBLICO-ALVO: DO 3º ANO DO 1º CICLO AO PÚBLICO EM GERAL
TEMPO MÉDIO: 01H30
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30 PAX
CUSTO 2€ POR CRIANÇA

ENCONTRO COM DONA MUMADONA DIAS

Recriação que pretende dar a conhecer a Condessa Mumadona Dias, fundadora de Guimarães e figura incontornável do nascimento e da história da cidade.
PÚBLICO-ALVO: 1º E 2º CICLO
TEMPO MÉDIO: 45 MINUTOS
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 50 PAX
CUSTO: 1€ POR CRIANÇA

DONA CONSTANÇA MOSTRA O PAÇO

Na companhia da 1.ª Duquesa de Bragança, o grupo percorre as salas do palácio onde a Dona Constança mostra como era o dia a dia palaciano no século XV.
Público-alvo: Pré e 1º Ciclo
Tempo Médio: 60 minutos
Número Máximo de Participantes: 25/30 pax
Custo: 2€ por criança

ENCONTRO COM D. AFONSO HENRIQUES

O primeiro Rei de Portugal faz parte do imaginário de todas as crianças, enquanto rei valente e destemido, fundador do Reino de Portugal. Esta Recriação pretende dar a conhecer o primeiro Rei de Portugal, a sua vida pessoal e militar.
PÚBLICO - ALVO 1º CICLO
TEMPO MÉDIO: 45 MINUTOS
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 50 PAX
CUSTO: 1€ POR CRIANÇA

UMA VIAGEM AO TEMPO DE D. AFONSO HENRIQUES

A partir do encontro com D. Afonso Henriques, desenrola-se um diálogo entre o Primeiro Rei e os participantes à volta dos acontecimentos mais marcantes do seu reinado. Depois desta viagem

os participantes vão dar azo à sua imaginação, decorando o escudo e a espada do Primeiro Rei, levando estes para casa como recordação.
PÚBLICO-ALVO PRÉ PRIMÁRIA, 1º E 2º CICLOS
TEMPO MÉDIO: 01H30
CUSTO: 4€ POR CRIANÇA

TEATRO DE MARIONETAS – AQUI NASCEU UM REI

"Aqui nasceu um Rei", é um teatro de marionetas que nos conta, de forma divertida, episódios marcantes da vida do nosso primeiro Rei. Para além do teatro, os participantes poderão também decorar o escudo e a espada do Primeiro Rei, levando estes para casa como recordação.
PÚBLICO-ALVO PRÉ PRIMÁRIA, 1º E 2º CICLOS
TEMPO MÉDIO: 30 MINUTOS; TEATRO + ATELÍE 01H30
CUSTO TEATRO 1€ POR CRIANÇA; TEATRO + ATELÍE 4€ POR CRIANÇA

VISITA ORIENTADA AO PAÇO DOS DUQUES: COMO VIVIAM OS DUQUES NO SÉCULO XV

Visita temática que possibilita ao público escolar uma viagem no tempo. Busca-se um trajeto pela época medieval, focando-se vários aspetos relacionados com o quotidiano do século XV, tais como: hábitos alimentares, de higiene, práticas de lazer e costumes.
PÚBLICO-ALVO: TODOS
TEMPO MÉDIO: 60 MINUTOS
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30 PAX
CUSTO: 1€ POR CRIANÇA

AS CONQUISTAS DO NORTE DE ÁFRICA NAS TAPEÇARIAS DE PASTRANA

Visita exclusivamente orientada às quatro Tapeçarias de Pastrana, registo riquíssimo que ilustra a conquista de duas das principais Praças do Norte de África, Arzila e Tânger, pelo Rei D. Afonso V, em 1471.
PÚBLICO-ALVO: A PARTIR DO 3º ANO DO 1º CICLO

TEMPO MÉDIO: 45 MINUTOS
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30 PAX
CUSTO: 1€ POR CRIANÇA

OFICINA DE ESCUDOS E ESPADAS

Na sequência do Teatro de Marionetas "Aqui Nasceu um Rei", os alunos poderão participar num ateliê de pintura e decorar o escudo e a espada do primeiro Rei.
PÚBLICO-ALVO: PRÉ PRIMÁRIA, PRÉ E 1º CICLO
TEMPO MÉDIO: 01H30
CUSTO 4 EUROS POR ALUNO

OFICINA: VEM FAZER O TEU VITRAL

A partir da observação dos vitrais da Capela do Paço dos Duques, os mais jovens, com a ajuda dos técnicos do Serviço Educativo, vão pintar o seu vitral!
PÚBLICO-ALVO: DOS 8 ANOS AOS 15 ANOS
TEMPO MÉDIO: 02H30
CUSTO: 5 € POR CRIANÇA

OFICINA: DANÇAS ANTIGAS

TER A SEX | MANHÃ
COM MARCAÇÃO

Dar a conhecer um leque variado de danças internacionais abrangendo estilos e épocas diferentes: Danças Medievais, Danças Renascentistas, Danças Sociais e Danças tradicionais.
PÚBLICO-ALVO: CRIANÇAS DA PRÉ PRIMÁRIA AO 2º CICLO E ADULTOS
TEMPO MÉDIO: 45 MINUTOS
NÚMERO MÍNIMO DE PARTICIPANTES: 15 PAX
NÚMERO MÁXIMO DE PARTICIPANTES: 30 PAX
CUSTO: 2€ POR CRIANÇA

UM DIA NA IDADE MÉDIA

Com o Castelo de Guimarães como cenário de excelência, a Milícia de Santa Maria apresenta um conjunto de jogos medievais (tiro com arco, com besta, escalada medieval, paralelas, rappel medieval e esgrima medieval), demonstra lutas medievais com lanças, chicotes de armas, espadas, pinturas faciais medievais e ainda, uma caça ao tesouro. Em simultâneo, decorrem ateliês de música, pintura e couros. Não faltarão os malabaristas e o contador de lendas!!!

PARCERIA COM MILÍCIA DE SANTA MARIA
PÚBLICO-ALVO: DO 1º CICLO AO PÚBLICO EM GERAL
TEMPO MÉDIO: 01H00; 02H 30 E 04H30
PREÇO: 3€ / 6€ OU 12€ POR CRIANÇA

UM DIA NO SÉCULO XV

Com o Paço dos Duques como cenário, o grupo de recriação histórica Milícia de Santa Maria, em colaboração com o Serviço Educativo do Paço dos Duques, apresentam-nos uma experiência quinhentista no Paço com pelepas singulares de armas, tiro com arco, esgrima medieval adaptada, jogos e música quinhentistas, contador de histórias, dança, malabarismo, caça ao tesouro, espetáculos e muito mais.
PÚBLICO-ALVO: DO 1º CICLO AO PÚBLICO EM GERAL
TEMPO MÉDIO: 02H30 HORAS
PREÇO: 6€ POR CRIANÇA

FESTAS DE ANIVERSÁRIO: PRINCESA OU CAVALEIRO

Já pensou celebrar o aniversário do seu filho, ou da sua filha, num Paço Medieval?

O Paço dos Duques prepara uma festa inesquecível para o seu cavaleiro ou princesa! Disponibilizamos as instalações e as atividades de Serviço Educativo. (MARCAÇÃO PRÉVIA OBRIGATORIA PELO SERVIÇO EDUCATIVO PDUQUES.SE@CULTURANORTE.PT OU 253 105 568 OU 939030813)

VISITAS

ARQUIVO MUNICIPAL ALFREDO PIMENTA

VISITAS ORIENTADAS

O Arquivo Municipal Alfredo Pimenta propõe um programa de visitas orientadas para o seu espaço físico e documental.

Cada grupo será recebido com um percurso delineado à medida das suas necessidades e curiosidades, adaptado à sua faixa etária.

Estas visitas permitem uma experiência educativa, estimulam o conhecimento e a sensibilização para a conservação, proteção e valorização do património arquivístico e histórico.

GRUPOS: MÍNIMO DE 10 PESSOAS E MÁXIMO DE 25.

ATIVIDADE GRATUITA.

(MARCAÇÃO PRÉVIA OBRIGATÓRIA)

CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES



DOM 21 \ 11H00

VISITA GUIADA “AS PARAGENS ONDE O TEMPO HABITA”

Percurso em autocarro aos 17 abrigos onde estão patentes intervenções artísticas.

INICIO DO PERCURSO: 11H00 A PARTIR DO NO ABRIGO DA ALAMEDA S. DÂMASO NORTE.

INSCRIÇÕES (ATÉ À DATA ANTERIOR À REALIZAÇÃO DA VISITA):

- EMAIL: CULTURA@CM-GUIMARAES.PT

- DIRETAMENTE NA LOJA INTERATIVA DE TURISMO GUIMARÃES (SITA NA PRAÇA DE S. TIAGO)

AS INSCRIÇÕES SÃO LIMITADAS AOS LUGARES EXISTENTES NO AUTOCARRO ORGANIZAÇÃO: CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

APOIS: ARRIVA, ESAG, JC-DECAUX

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO



SÁB 20 \ 15H00

VISITA GUIADA

3.º Sábado do Mês

No terceiro sábado de cada mês, o Museu de Alberto Sampaio disponibiliza uma às 15h00. Se quiser conhecer melhor as nossas coleções e as suas histórias, participe!

INICIATIVA ORGANIZADA PELA ASSOCIAÇÃO DOS AMIGUINHOS DO MAS.

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO

CUSTO: BILHETE DE ENTRADA + 3€ (TAXA DE VISITA GUIADA)

PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA E CASTELO DE GUIMARÃES

SÁB 6 \ 11H00

VISITA ORIENTADA AO PAÇO DOS DUQUES

PREÇO: 3€ (+ BILHETE DE ENTRADA)

ORGANIZAÇÃO: ASSOCIAÇÃO DE AMIGOS DO PAÇO DOS DUQUES DE BRAGANÇA E DO CASTELO DE GUIMARÃES

TER 9 \ 14H30

VISITA ENCENADA

PREÇO: ADULTO: 2,50€ (BILHETE DE ENTRADA) + 3€ ATELIER; CRIANÇA: 3€

Na companhia da 1ª Duquesa de Bragança e do Bobo, percorre-se as salas do palácio, dando-se a conhecer o dia-a-dia palaciano no século XV. No final da visita realiza-se um atelier de expressão plástica de máscaras do Afonso e da Constança.

CONDIÇÕES DE PARTICIPAÇÃO:

MARCAÇÃO PRÉVIA PARA: 253 105 568 OU

PDUQUES.SE@CULTURANORTE.PT

VISITAS

ACIG-ASSOCIAÇÃO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE GUIMARÃES NÚCLEO ARQUEOLÓGICO



SEGUNDA, QUARTA E QUINTA: 9H00/17H00
TERÇA: 9H00/20H00
SEXTA: 9H00/13H00
RUA DA RAINHA D. MARIA II, 58
4800-431 GUIMARÃES
T.: 253 420 090
E.: RELACOES.PUBLICAS@ACIG.PT
S.: WWW.ACIG.PT

ARQUIVO MUNICIPAL DE ALFREDO PIMENTA



DIAS ÚTEIS: 9H00/12H30 DAS 14H00/17H30
RUA JOÃO LOPES DE FARIA, N.º 12, 4800-414,
GUIMARÃES
T.: +351 253 421 246
E.: ARQUIVO.MUNICIPAL@CM-GUIMARAES.PT
S.: HTTP://WWW.AMAP.COM.PT

CASTELO / PAÇO DOS DUQUES DE BRAGAÇA / IGREJA DE S. MIGUEL



TODOS OS DIAS DAS 9H30/18H00
(ÚLTIMA ENTRADA ÀS 17H30)
RUA CONDE D. HENRIQUE - OLIVEIRA DO
CASTELO
4810-245 GUIMARÃES
T.: +351 253 412 273
F.: +351 253 517 201
E.: PDUQUES@CULTURANORTE.PT

CITÂNIA DE BRITEIROS "RUÍNAS ARQUEOLÓGICAS"



09H00/17H00 (OUTUBRO A
MARÇO) 09H00/18H00 (ABRIL A
SETEMBRO) ENCERRADA A 25 DE DEZEMBRO,
01 DE JANEIRO E DOMINGO DE PÁSCOA.

RUA DE S. ROMÃO, 3701
4805-448 BRITEIROS S. SALVADOR
T.: 253 415 969
S.: WWW.CSARMENTO.UMINHO.PT



GUIMARÃES MOBITUR

Guimarães Mobitur apresenta-se
como um amigo que o acompanha
numa visita ao que de melhor existe
na cidade de Guimarães.

Aplicação gratuita disponível para
IOS e ANDROID.

IGREJA DE SÃO FRANCISCO



SEG A SÁB: 9H30/12H30 E DAS 14H00/17H30
DOMINGO: 9H30/13H00
TODAS AS VISITAS SÃO GUIADAS E PODERÃO
SER MARCADAS PREVIAMENTE ATRAVÉS DO
T.: 253 439 850 OU DO
E.: VOT.SAOFRANCISCO@SAPO.PT

IGREJA DE SÃO SEBASTIÃO



RUA BENTO CARDOSO
TER A SEX: 9H30/12H00 DAS 15H30/18H30
SÁB E DOM: 09H30/12H00
ENCERRADA À SEGUNDA-FEIRA
ENCERRADO EM AGOSTO
T.: 253 420 000

MERCADO AZUL - COOPERATIVA DE CULTURA, CRL

RUA CALOUSTE GULBENKIAN, N.º 419, R/C
4810-257 GUIMARÃES
T.: 253 094 297 | 931 697 651
E.: MERCADOAZUL@GMAIL.COM
S.: WWW.MERCADOAZUL.WORDPRESS.COM



1º SÁB MÊS | 10H30

“À PROCURA DE ORIGENS... DA PENHA”

VISITAS GUIADAS À PENHA

TIPO DE PERCURSO: HISTÓRICO,
AMBIENTAL E PAISAGÍSTICO

Duração prevista: 2h30m e/ou 4h00
a 5h00

Dificuldade: Média (Percurso com
algumas subidas e passagens por
locais estreitos, entre penedos).
Aconselhável munir-se de roupa e
calçado confortáveis.

Limite de participantes: 30 pessoas
**SALÃO NOBRE DO SANTUÁRIO DA
PENHA**

Inscrição: gratuita
Inscrições: 253 414 114 ou
pessoalmente no Salão Nobre do
Santuário

ORG.: IRMANDADE DE NOSSA SENHORA DO
CARMO DA PENHA

PERCURSO MUSEOLÓGICO NO ANTIGO CONVENTO DE SANTO ANTÓNIO DOS CAPUCHOS



SANTA CASA DA MISERICÓRDIA DE GUIMARÃES

ABERTO TODOS OS DIAS: 10H00/17H00
RUA DOUTOR JOAQUIM DE MEIRA
4800-010 GUIMARÃES
T.: 253 541 244
E.: PM@SCMGUIMARAES.COM
S.: WWW.SCMGUIMARAES.COM

QUINTA DAS MANAS

RUA DA ESCOLA, Nº 1893
4835-162 POLVOREIRA – GUIMARÃES
E.: LUISMACHADO@QUINTADAMANAS.PT
S.: WWW.QUINTADAMANAS.PT
HORÁRIOS: 09H00/18H00
TODOS OS DIAS

ATIVIDADES ANUAIS

INTERACÇÃO COM ANIMAIS,
AGRICULTURA, HORTA PEDAGÓGICA,
PASSEIO DE CARROÇA, NATUREZA, O
CICLO DO PÃO, TOSQUIA DA OVELHA,
FESTAS DE ANIVERSÁRIO, CIRCUITOS
TEMÁTICOS, JOGOS TRADICIONAIS,
PISCINA, CAÇA AO TESOURO, PEDDY
PAPPER, CAMA ELÁSTICA,
ATELIERS

CULINÁRIA, EXPRESSÃO PLÁSTICA, ETC,
RECICLAGEM, ENERGIAS RENOVÁVEIS.

ATIVIDADES PERIÓDICAS

DESFOLHADA, VINDIMA, APANHA E
CURTIMENTO DA AZEITONA,

DIAS ESPECIAIS:

S. MARTINHO, HALLOWEEN, DIA DA
ÁRVORE, DIA DA CRIANÇA, DIA DO IDOSO
E OUTROS.

ATIVIDADES DE TEMPOS LIVRES:

NATAL, PÁSCOA, VERÃO
CAMPO DE FÉRIAS
ACAMPAMENTOS

TELEFÉRICO



SEGUNDA A SEXTA : ABERTO DAS 10H00 ÀS
19H00
SÁBADOS, DOMINGOS E FERIADOS: ABERTO
DAS 10H00 ÀS 20H00
(ÚLTIMO EMBARQUE: 15 MINUTOS ANTES DO
ENCERRAMENTO DO TELEFÉRICO)
ENCERRA PARA MANUTENÇÃO NA ÚLTIMA
SEGUNDA-FEIRA DO MÊS
T./ F.: 253 515 085
E.: GERAL@TURIPENHA.PT
S.: WWW.TURIPENHA.PT



VIVA PARK

LAGE DO MOCHO
4800 - S. TORCATO GMR
T./F.: 253 553 139 TM: 919 660 625
E.: INFO@VIVAPARK.PT
S.: WWW.VIVAPARK.PT

INCENTIVOS

PAINTBALL, SLIDE, CIRCUITO DE PONTES,
ESCALADA, RAPPEL, TIRO COM ARCO,
BESTA E ZARABATANA, CAÇA AO TESOURO,
ORIENTAÇÃO, INSUFLÁVEIS, FESTAS DE
ANIVERSÁRIO

PERCURSOS

PEDESTRES, HISTÓRICOS, CULTURAIS E
PAISAGÍSTICOS

VISITAS

SENDA BOTÂNICA DA LAGE DO MOCHO
HORÁRIO: 9H00/12H00 E 14H00/17H00
ENCERRA À QUARTA E QUINTA
INSCRIÇÃO: GRATUITA

PROGRAMAS ESPECIAIS P/ ESCOLAS

HORÁRIO: 09H00/12H00 E 14H00/17H00
ORG.: ECOTURISMO-MONTANHA VIVA/
COOPERATIVA LAGE DO MOCHO

MUSEUS

CIAC

**CENTRO INTERNACIONAL DAS
ARTES JOSÉ DE GUIMARÃES**



AVENIDA CONDE MARGARIDE, Nº 175 4810-535
GUIMARÃES
T.: (+351) 300 400 444 E.: GERAL@CCVF.PT
WWW.CCVF.PT
TER A DOM 10H00/19H00 (ÚLTIMA ENTRADA
ÀS 18H30)

MUSEU DE ALBERTO SAMPAIO



TERÇA A DOMINGO | 9H00 ÀS 18H00
A ÚLTIMA ENTRADA ÀS 17H45.
RUA ALFREDO GUIMARÃES 4800-407
GUIMARÃES
T.: 253 423 910 F.: 253 423 919
E.: MASAMPAIO@CULTURANORTE.PT
S.: [HTTP://MASAMPAIO.CULTURANORTE.PT](http://MASAMPAIO.CULTURANORTE.PT)

PALACETE DA PRAÇA DE SANTIAGO

**EXTENSÃO DO MUSEU DE
ALBERTO SAMPAIO**
TERÇA A DOMINGO | 9H00 ÀS 18H00
A ÚLTIMA ENTRADA ÀS 17H45.
PRAÇA DE S. TIAGO

MUSEU DA AGRICULTURA DE FERMENTÕES

DIAS ÚTEIS: 9H00/12H00 E 14H00/17H00
RUA N. SR.ª DE FÁTIMA 4800-180 GUIMARÃES
T.: 253 557 453
E.: EPFERMENTOES@HOTMAIL.COM

MUSEU DA VILA DE S. TORCATO

DIAS ÚTEIS: 9H00/12H00 DAS 14H00/17H00
EXCEPTO FERIADOS
T.: 253 553 204

MUSEU ARQUEOLÓGICO DA SOCIEDADE MARTINS SARMENTO



TER: 09H30/12H30 E 14H30/17H30
SÁB-DOM: 10H00/12H30 E 14H30/17H30
ENCERRA ÀS SEG E FERIADOS.
RUA PAIO GALVÃO
4814-509 GUIMARÃES
T.: 253 415 969
S.: WWW.CSARMENTO.UMINHO.PT

MUSEU DA CULTURA CASTREJA



09H30/12H30 E 14H00/17H00 (OUTUBRO A
MARÇO) 09H30/12H30 E 14H00/18H00 (ABRIL A
SETEMBRO) ENCERRADO A 25 DE DEZEMBRO,
01 DE JANEIRO E DOMINGO DE PÁSCOA.
SOLAR DA PONTE . BRITTEIROS S. SALVADOR

T.: 253 478 952 F.: 253 415 969
S.: WWW.CSARMENTO.UMINHO.PT

CONTACTOS ÚTEIS

ASSOCIAÇÕES

CYBERCENTRO

COMPLEXO MULTIFUNCIONAL DE COUROS

TRAVESSA DE VILAVERDE
4810 – 430 GUIMARÃES

T.: 253 520 050

F.: 253 517 315

S.: WWW.CYBERCENTRO-GUIMARAES.PT

E.: GERAL@CYBERCENTRO-GUIMARAES.PT

SEG A SEX: 08H30/00H30

SÁB: 08H30/20H00

DOM E FERIADOS: 14H00-20H00

C.A.R. – CÍRCULO DE ARTE E RECREIO

CASA DA AGRA – RUA FRANCISCO AGRA, N.º 74
4810-157 GUIMARÃES

TEL. /FAX: 253 518 333

TELEM: 919 866 695

E.: CIRCULODEARTEERECREIO@GMAIL.COM

S.: WWW.CIRCULODEARTEERECREIO.BLOGSPOT.COM

CASA DA JUVENTUDE DE GUIMARÃES

RUA DA CALDEIROA N.º 33

4800-520 GUIMARÃES

E.: CASAJUVENTUDEGUIMARAES@GMAIL.COM

B.: CASADAJUVENTUDE-GUIMARAES.BLOGSPOT.COM

ALEXANDRE SIMÕES: 917025289

BIBLIOTECAS

BIBLIOTECA MUNICIPAL RAUL BRANDÃO

LARGO CÔNEGO JOSÉ MARIA GOMES

4800-419 GUIMARÃES

T. 253 515 710

E. BIBLIOTECA@CM-GUIMARAES.PT

S.: WWW.BMRB.PT

16 DE SETEMBRO A 30 DE JUNHO

SEG A SEX: DAS 09H30 ÀS 18H30

SÁB: DAS 10H00 ÀS 13H00

01 DE JULHO A 15 DE SETEMBRO (HORÁRIO DE VERÃO)

SEG A SEX: 10H00 ÀS 13H00 DAS 14H00 ÀS 18H00

SÁB: ENCERRADA

BMRB - PÓLO DE PEVIDÉM

RUA JOÃO PEREIRA FERNANDES, N.º 136

4835-324 S. JORGE DE SELHO

T. 253 438 370

SEG A SEX: DAS 10H00 ÀS 13H00 E DAS 14H00 ÀS 18H00

SÁB: ENCERRADA

BMRB - PÓLO DAS CALDAS DAS TAIPAS

AV. DA REPÚBLICA

4800-380 CALDAS DAS TAIPAS

T. 253 570 043

SEG A SEX: 09H00 ÀS 12H30 E DAS 14H00 ÀS 17H30

SÁBADO: ENCERRADA

BMRB - PÓLO DE LORDELO

AV. PROF. LUÍS MACHADO . LORDELO

4815-060 GUIMARÃES

T. 253 873 530

SEG A SEX: 10H00 ÀS 13H00 E DAS 14H00 ÀS 18H00

SÁB: ENCERRADA

BIBLIOTECA DO COMPLEXO MULTIFUNCIONAL DE COUROS

TRAVESSA DE VILA VERDE . S. SEBASTIÃO

4800-430 . GUIMARÃES

T. 253 511 400 - F.: 253 417 997

S. WWW.FRATERNA.ORG

E. FRATERNA@FRATERNA.ORG

SEG A SEX: 9H00/12H30 E 14H00/17H30

NOTA: TODAS AS ACTIVIDADES REQUEREM MARCAÇÃO PRÉVIA.

BIBLIOTECA JÚLIO DA SILVA SAMPAIO

RUA D. LAURINDA, N.º 2

4815-353 MOREIRA DE CÔNEGOS

T. 253 563 028

E.: BIBLIOTECAJULIOSILVASAMPAIO@GMAIL.COM

S.: BIBLIOTECAJULIOSILVASAMPAIO.BLOGSPOT.COM

CINEMA

CINECLUBE DE GUIMARÃES

T./F. 253 514 239

MORADA:

LARGO DA MISERICÓRDIA, N.º 19 – 2.º

APARTADO 221

4810 – 269 GUIMARÃES

E. INFO@CINECLUBEGUIMARAES.ORG

SESSÕES

GRANDE AUDITÓRIO DO CENTRO CULTURAL

VILA FLOR - 21H45

S.: WWW.CINECLUBEGUIMARAES.ORG

EQUIPAMENTOS CULTURAIS

CENTRO CULTURAL VILA FLOR



AVENIDA D. AFONSO HENRIQUES, 701

4810-431 GUIMARÃES

T.:253 424 700

F.:253 424 710

E.:GERAL@CCVF.PT

ESPAÇO OFICINA

AVENIDA D. JOÃO IV, 1213 CAVE

4810-532 GUIMARÃES

T.:253 424 700 F.:253 424 710

E.:GERAL@AOFICINA.PT

PLATAFORMA DAS ARTES E DA CRIATIVIDADE



AVENIDA CONDE MARGARIDE, Nº 175
4810-535 GUIMARÃES
T.: (+351) 300 400 444
E.: GERAL@CCVF.PT
WWW.CCVF.PT
HORÁRIO: TER A DOM - 10H00/19H00
(ÚLTIMA ENTRADA ÀS 18H30)

SÃO MAMEDE - CAE

RUA DR. JOSÉ SAMPAIO, 17-25
4810-275 GUIMARÃES
T.: 253 547 028
S.: WWW.SAO-MAMEDE.COM
E.: GERAL@SAO-MAMEDE.COM
INFO@SAO-MAMEDE.COM

CAAA - CENTRO PARA OS ASSUNTOS DA ARTE E ARQUITECTURA



R. PADRE AUGUSTO BORGES DE SÁ (AO MERCADO NOVO)
4810-523 GUIMARÃES
T.: 253 094 690
E.: GERAL@CENTROAAA.ORG
S.: WWW.CENTROAAA.ORG

CENTROS

CENTRO DE ARBITRAGEM DE CONFLITOS DE CONSUMO DO VALE DO AVE / TRIBUNAL ARBITRAL

RUA CAPITÃO ALFREDO GUIMARÃES, 1
4800 - 019 GUIMARÃES
S.: WWW.TRIAVE.EU - E.: TRIAVE@GMAIL.COM
T.: 253 422 410 F.: 253 422 411
HORÁRIO DE ATENDIMENTO:
SEG A QUI: 09H00 /13H00 E 14H00 / 17H00
SEX: 09H00/13H00
PARA RESOLVER OS CONFLITOS DE CONSUMO, DE UMA FORMA RÁPIDA E GRATUITA, QUE OCORRAM NOS MUNICÍPIOS DO VALE DO AVE.

CIAC

CENTRO DE INFORMAÇÃO AUTÁRQUICO AO CONSUMIDOR
RUA CAPITÃO ALFREDO GUIMARÃES, 1
(SEDE DA AMAVE)
4800 - 019 GUIMARÃES
E.: CIAC@CM-GUIMARAES.PT
T. 253 517 440
HORÁRIO DE ATENDIMENTO:
SEX: 09H00/13H00
SEG A QUI: 09H00/13H00

ESPAÇO INFORMAÇÃO MULHER



LARGO CÓNEGO JOSÉ MARIA GOMES
4800-419 GUIMARÃES
Nº VERDE: 800 202 292
E.: GERAL@CM-GUIMARAES.PT

LOJA PONTO JÁ

DIAS ÚTEIS: 9H00 / 17H30
ANTIGA ESTAÇÃO DE COMBOIOS, AV. D. JOÃO IV
4810-534 GUIMARÃES
T.: 253 527 227
Espaços públicos, que disponibilizam toda a informação de interesse para a juventude.

EQUIPAMENTOS DESPORTIVOS

COMPLEXO DE PISCINAS DE GUIMARÃES

SEG A SEX: 07H00/ 22H00 SÁB: 08H00/20H00
DOM: 08H00/13H00
ALAMEDA DOS DESPORTOS, CANDOSO S. TIAGO
4835-235 GUIMARÃES
T.: 253 423 200 F.: 253 423 209
E.: PISCINAS@TEMPOLIVRE.PT
S.: WWW.TEMPOLIVRE.PT

MULTIUSOS DE GUIMARÃES

RECEÇÃO - SEG A SEX 08H00 /20H00; SÁB 10H00/20H00
SERVIÇOS ADMINISTRATIVOS: SEG A SEX 09H00 /12H30 E 14H30 /18H00
ALAMEDA CIDADE DE LISBOA, CREIXOMIL
4835-037 GUIMARÃES
T.: 253 520 300 / FAX 253 520 309 -
E.: MULTIUSOS@TEMPOLIVRE.PT
S.: WWW.TEMPOLIVRE.PT
BILHETEIRA ONLINE:
S.: WWW.TEMPOLIVRE.BILHETEIRAONLINE.PT

PAVILHÕES DESPORTIVOS

CREIXOMIL, PEVIDÉM RONFE, MOREIRA DE CÓNEGOS, LORDELO, URGEZES, SOUTO SANTA MARIA E DE AQUECIMENTO DO MULTIUSOS DE GUIMARÃES
HORÁRIOS: SEG A SEX 19H00/ 24H00 E SÁB 15H00/19H00
T.: 253 520 300
F.: 253 520 309
E.: PAVILHONES@TEMPOLIVRE.PT

PISCINAS DE AIRÃO SÃO JOÃO

JUNHO A SETEMBRO (10H00/20H00)
RUA 25 DE ABRIL - AIRÃO SÃO JOÃO - GUIMARÃES
T.: 252 922 047
E.: PISCINAS@TEMPOLIVRE.PT
S.: WWW.TEMPOLIVRE.PT

PISCINAS DE MOREIRA DE CÓNEGOS

Avenida de Santa Marta - Moreira de Cónegos
RUA 253 563256
HORÁRIO - SEG A SEX: 08h30/ 21H00
SÁB: 09H00/19H00

PISTA DE ATLETISMO GÉMEOS CASTRO

SEG A SEX: 09H00/12H30 E 14H30 /21H00
SÁB: 09H30/13H00
ALAMEDA DOS DESPORTOS, CANDOSO S.
TIAGO
4835-235 GUIMARÃES
T.: 253 423 205
F.: 253 423 208
E.: PATLETISMO@TEMPOLIVRE.PT
S.: WWW.TEMPOLIVRE.PT

RITMOS – ACADEMIA DE ARTES

RUA 5 DE OUTUBRO, Nº 85 – BRITO
4805-041 GUIMARÃES
TELEM: 916 027 220
E.: GERAL@ACADEMIARITMOS.COM.PT
S.: WWW.ACADEMIARITMOS.COM.PT
FACEBOOK: RITMOS – ACADEMIA DE ARTES

SCORPIO – PARQUE DE ANIMAÇÃO AQUÁTICA DE GUIMARÃES

JUNHO A SETEMBRO (9H00/20H00)
ALAMEDA DOS DESPORTOS, CANDOSO S.
TIAGO
4835-235 GUIMARÃES
T.: 253 423 200 / FAX 253 423 209
E.: PISCINAS@TEMPOLIVRE.PT
S.: WWW.TEMPOLIVRE.PT

ESPAÇO INTERNET

GABINETE DE IMPrensa

SEG A SÁB (EXCETO AGOSTO): 10H00/20H00
HORÁRIO DE AGOSTO:
SEG A SÁB 10H00/15H00

CCVf

SEG A SEX (EXCETO AGOSTO): 13H00/23H00
HORÁRIO DE AGOSTO
SEG A SÁB 14H00/19H00

ARQUIVO MUNICIPAL ALFREDO PIMENTA

09H00/12H30 DAS 14H00/17H30

BIBLIOTECA MUNICIPAL RAÚL BRANDÃO

SEG. A SEX. 09H30 - 18H30
SÁB 10H00 - 13H00

FARMÁCIAS

AZURÉM

R. DA POUSADA - AZURÉM . GUIMARÃES
T.: 253 518 576

BARBOSA

LARGO DO TOURAL, 36 . GUIMARÃES
T.: 253 516 184

CASTILHO

R. JOÃO P. FERNANDES - S. JORGE DE SELHO
T.: 253 532 213

CONFIANÇA

R. 25 DE ABRIL, 830^º PEVIDÉM . GUIMARÃES
T.: 253 532 234

DE RONFE

RONFE . GUIMARÃES
T.: 253 546 926

DIAS MACHADO

SILVARES - ESPAÇO GUIMARÃES
R. DA RAINHA, 54 . GUIMARÃES
T.: 253 416 424

FARIA

SERZEDELO . GUIMARÃES
T.: 253 532 346

FERREIRA DAS NEVES

AV. D. JOÃO IV, 612 . GUIMARÃES
T.: 253 521 122

HENRIQUE GOMES

R. DR. JOSÉ SAMPAIO, 15 . GUIMARÃES
T.: 253 516 046

HÓRUS

LARGO DO TOURAL, 26 . GUIMARÃES
T.: 253 517 144

LOBO

AV. DE LONDRES, 284 . GUIMARÃES
T.: 253 412 124

MONTEIRO

AV. REPÚBLICA, 63 - CALDAS DAS TAIPAS
T.: 253 576 142

NESPEREIRA

R. DA CALÇADA, 621-B - NESPEREIRA .
GUIMARÃES
T.: 253 527 570

NOBEL

R. DE ST.º ANTÓNIO, 70 . GUIMARÃES
T.: 253 516 599

NUNES DE SÁ

MOTELO . FERMENTÕES . GUIMARÃES
T.: 253 554 268

PAULA MARTINS

R. TEIXEIRA DE PASCOAIS, 71-B . GUIMARÃES
T.: 253 415 833

PEREIRA

ALAMEDA DE S. DÁMASO, 40 . GUIMARÃES
T.: 253 412 950

PEREIRA DA SILVA

MOREIRA DE CÓNEGOS . GUIMARÃES
T.: 253 562 172

SALGUEIRAL

R. MOUZINHO DE ALBUQUERQUE, 50 .
GUIMARÃES
T.: 253 527 023

SANTO ANTÓNIO

COVAS - URGEZES . GUIMARÃES
T.: 253 523 420

SILVÉRIO

R. ST.º ANTÓNIO, 17 - CALDAS DAS TAIPAS.
GUIMARÃES
T.: 253 576 130

VIEIRA E BRITO

R. S. MARTINHO, 74 - SANDE S. MARTINHO.
GUIMARÃES
T.: 253 478 310

VIEIRA DE CASTRO

R. CRUZ DA ARGOLA MESÃO FRIO . GUIMARÃES
T.: 253 438 140

VITÓRIA

ALAMEDA DR. MARIANO FELGUEIRAS, L.J
101/102 - GUIMARÃESHOPPING . GUIMARÃES
T.: 253 517 180

HOTELARIA**POUSADA DE STA.
MARINHA (HISTÓRICA)**

LARGO DOMINGOS LETTE DE CASTRO- 4810-011
GUIMARÃES - CIDADE
TEL.: 253 511 249 FAX: 253 514 459
S.: WWW.POUSADAS.PT
E.: RECEPCAO.STAMARINHA@POUSADAS.PT

**HOTEL DE
GUIMARÃES ******

RUA EDUARDO ALMEIDA, P.O.BOX 189 - 4801-
911 GUIMARÃES - CIDADE
TEL.: 253 424 800 FAX: 253 424 899
S.: WWW.HOTEL-GUIMARAES.COM
E.: HG@HOTEL-GUIMARAES.COM

HOTEL TOURAL ****

LARGO A. L. DE CARVALHO - 4800-153
GUIMARÃES - CENTRO
TEL.: 253 517 184 FAX 253 517 149
S.: WWW.HOTELTOURAL.COM
E.: RESERVAS@HOTELTOURAL.COM

**VILLA HOTEL
GUIMARÃES ******

AVENIDA D. JOÃO IV, 631- S. SEBASTIÃO - 4810-
532 GUIMARÃES - CIDADE
TEL.: 253 421 440 FAX: 253 421 441
S.: WWW.VILLA-HOTEL.NET
E.: VILLAHOTEL@VILLA-HOTEL.NET

**HOTEL GOLDEN
TULIP ******

SANTA CRISTINA DE LONGOS - 4800
GUIMARÃES - 20KM
TEL.: 253 240 700 FAX: 253 240 740
S.: WWW.GOLDENTULIPBRAGA.COM
E.: INFO@GOLDENTULIPBRAGA.COM

**APARTAMENTOS
TURÍSTICOS ******

ENCOSTA DO PARAISO, AGRELOS PARAISO -
4835-301 GUIMARÃES - 6KM
TEL.: 253 535 468 FAX: 253 536 518
S.: WWW.CLUBEPARAISO.PT
E.: RESERVAS@CLUBEPARAISO.PT

**HOTEL DA
OLIVEIRA ******

RUA DE SANTA MARIA - LARGO DA OLIVEIRA,
4800-443 GUIMARÃES
TEL.: 253 514 157
E.: RESERVAS@HOTELDAOOLIVEIRA.COM
S.: WWW.HOTELDAOOLIVEIRA.COM

**OPEN VILLAGE SPORTS
HOTEL ******

TRAVESSA DA RIBEIRA, 629
4810-2385 (MESÃO FRIO) GUIMARÃES
TEL.: 253540630 FAX: 253 540 639
E.: GERAL@OVS.PT
S.: WWW.OVS.PT

HOTEL FUNDADOR ***

AV.D. AFONSO HENRIQUES, 740 - 4810-431
GUIMARÃES - CIDADE
TEL.: 253 422 640 FAX: 253 422 649
S.: WWW.HOTELFUNDADOR.COM
E.: HF@HOTELFUNDADOR.COM

HOTEL DAS TAIPAS ***

AVENIDA TRAJANO AUGUSTO - 4805-170
CALDAS DAS TAIPAS - 9KM
TEL.: 253 479 980 FAX: 253 479 986
S.: WWW.HOTELDASTAIPAS.COM
E.: HOTELTAIPAS@GMAIL.COM

HOTEL IBIS **

AVENIDA CONDE MARGARIDE 12- 4810-537
GUIMARÃES
TEL.: 253 424 900 FAX: 253 424 901
S.: WWW.IBISHOTEL.COM
E.: H3230@ACCOR.COM

**HOTEL MESTRE DE
AVIS ****

RUA D. JOÃO I, 40, S. PAIO - 4810-422
GUIMARÃES - CIDADE
TEL.: 253 422 770 FAX: 253 422 771
S.: WWW.HOTELMESTREDAAVIS.PT
E.: RESERVAS@HOTELMESTREDAAVIS.PT

HOTEL DOM. JOÃO IV **

AV. D. JOÃO IV, Nº1660 - 4810-534 GUIMARÃES -
CIDADE
TE.: 253 514 512 FAX: 253 514 485
S.: WWW.HOTELDOM.JOAOIV.COM /
E.: GERAL@HOTELDOM.JOAOIV.COM

HOTEL VILA MARITA **

RUA VILA MARITA Nº 36 - 4805-343 PONTE
-GUIMARÃES - 3KM
TEL.: 253 556 997 FAX: 253 556 996
E.: VILAMARITA@SAPO.PT

HOTEL DA PENHA **

RUA NOSSA SENHORA DA PENHA, 4810-038
GUIMARÃES
TEL.: 253 414 245 FAX: 253 512 952
S.: WWW.HOTELDAPENHA.COM
E.: GERAL@HOTELDAPENHA.COM

S. MAMEDE HOTEL *

RUA S.GONÇALO, Nº1- 4810-525 GUIMARÃES -
CENTRO
TEL.: 253 513 092 FAX: 253 513 863
S.: SMAMEDEHOTEL.COM
E.: GERAL@SMAMEDEHOTEL.COM

**ALBERGARIA
PALMEIRAS**

RUA GIL VICENTE - C. C. PALMEIRAS, 4ºPISO-
4800-151 GUIMARÃES - CENTRO
TEL.: 253 410 324 FAX: 253 417 261
S.: WWW.ALBERGARIAPALMEIRAS.COM
E.: ERAL@ALBERGARIAPALMEIRAS.COM

**POUSADA DA
JUVENTUDE DE
GUIMARÃES**

COMPLEXO MULTIFUNCIONAL DE COUROS,
LARGO DA CIDADE - 4810-430 GUIMARÃES -
CENTRO
TEL.: 253 421380 FAX: 253 421 381
S.: WWW.POUSADASJUVENTUDE.PT
E.: GUIMARAES@MOVIJOVEM.PT

**TURISMO DE HABITAÇÃO
E TURISMO NO ESPAÇO
RURAL****QUINTA DE
CASALERMO (AT)**

MATAMÁ, INFANTAS, 4800 GUIMARÃES
TEL.: 253 525 903
E.: ULIGOR@SAPO.PT

**CASA DA ESPINHOSA
(AL)**

RUA DO POMBAL, N.º 183, 4800-023
GUIMARÃES
TEL.: 253418973 T.: 966219478
E.: CASADAESPINHOSA@GMAIL.COM

CASA DE SEZIM (TH)

NESPEREIRA – APARTADO 2210 - 4811 - 909
GUIMARÃES
TEL.: 253 523 000 FAX: 253 523 196
S.: WWW.SEZIM.PT
E.: GERAL@SEZIM.PT

**CASA DOS POMBAIS
(TH)**

AV. LONDRES - 4835-066 GUIMARÃES
TEL.: 253 412 917
S.: WWW.SOLARESDEPORTUGAL.PT
E.: CASADOSPOMBAIS@HOTMAIL.COM

**QUINTA DAS
CORUJEIRAS (CC)**

VILA NOVA DAS INFANTAS 4810 - 690
GUIMARÃES
TEL.: 253 541 135 FAX: 253 541 135 TELM.:
965 567 425
S.: WWW.QUINTADECORUJEIRAS.COM
E.: GERAL@QUINTADECORUJEIRAS.COM

**CASA DE CIMA DE EIRIZ
(TH)**

RUA DAS TEIXUGEIRAS Nº 193 CALVOS - 4810 -
605 GUIMARÃES
TEL.: 253 541 750 FAX: 253 452 551
S.: WWW.QUINTADECIMAEIRIZ.COM
E.: EIRIZ@NETCABO.PT

**QUINTA PEDRAS DE
BAIXO (AT)**

RUA DE SANTA MARTA, N.º 3262, LONGOS,
4800 GUIMARÃES
TEL.: 253 577 447 / TLM.: 919 375 011
S.: WWW.PEDRASDEBAIXO.PT
E.: GERAL@PEDRASDEBAIXO.PT

CASA DA MOREIRA (CC)

RUA DAS MOREIRAS, SÃO LOURENÇO DE
SANDE, 4800 GUIMARÃES
TLM.: 919 949 411
E.: GERAL@CASADAMOREIRA.COM
S.: WWW.CASADAMOREIRA.COM

QUINTA DO PINHÔ (CC)

RUA DO ASSENTO, CANDOSO S. TIAGO, 4835-
257 GUIMARÃES
TEL.: 253 521 063 TLM.: 911 000 207
S.: WWW.QUINTADOPINHÔ.COM
E.: GERAL@QUINTADOPINHÔ.COM
RESERVAS@QUINTADOPINHÔ.COM

ALOJAMENTO LOCAL**CASA DOS CEDROS
(AL)**

TRAVESSA DE NOSSA SENHORA DA GUIA
(OLIVAL), 4800-241 ATÃES GUIMARÃES
TLM. +351 964 574 221 / +351 965 513 746
HTTP://CASADOSCEDROS.BLOGSPOT.COM/
CASADOSCEDROS@GMAIL.COM

TMHOSTEL 1 (AL)

RUA VALDONAS, N.º 11-4810-292 GUIMARÃES
TEL. +351 253 433 504 FAX: 253 416 369
HOSTELS@TMHOSTELS.COM

**ALOJAMENTO LOCAL
F&B (AL)**

RUA DR. AVELINO GERMANO, N.º 98 4800-150
GUIMARÃES
TELEM. +351 918 838 630 / +351 910 738 859 /
+351 916 741 589
ALOJAMENTO.TURISTICO.LOCAL@GMAIL.COM

**1720 QUINTA DA
CANCELA (AL)**

QUINTA DA CANCELA, 4805-496 S. LOURENÇO
DE SANDE
TLM. +351 919 199 299 / FAX. 252 313 870
HTTP://WWW.QUINTADACANCELA.COM /
SUPPORT@QUINTADACANCELA.COM

CASA DO ARCO (AL)

RUA DE SANTA MARIA, N.º 52, 4810-443
GUIMARÃES
TEL. +351 253 557 090 / TLM. +351 938 407 898
OU +351 964 623 555
HTTP://WWW.CASADOARCOGUIMARAES.COM/
CASADOARCOGUIMARAES@GMAIL.COM

**ALOJAMENTO LOCAL
PORTA 51 (AL)**

RUA DE SANTO ANTÓNIO, N.º 51, 4800-162
GUIMARÃES
TEL. +351 253 433 545 TLM. +351 937 580 328
TLM. +351 919 233 835
PORTA51GUIMARAES@GMAIL.COM

**HOSTEL PRIME
GUIMARAES (AL)**

RUA DA LIBERDADE, N.º 42 A 44, 4810-441
GUIMARÃES
TEL. +351 967 058 786
WWW.HOSTELPRIMEGUIMARAES.COM / INFO@
HOSTELPRIMEGUIMARAES.COM

**ALOJAMENTO LOCAL
FA (AL)**

LARGO DA MISERICÓRDIA, N.º 23, 4800-413
GUIMARÃES
TEL. +351 253 554 405 TLM. +351 966 783 773
HOSTELFA@GMAIL.COM

MY HOSTEL (AL)

RUA FRANCISCO AGRA, N.º 135, 4800-157
GUIMARÃES
TLM. +351 967 075 755 FAX. 253 414 023
MYHOSTEL.GUIMARAES@GMAIL.COM/
HTTP://MYHOSTEL-GUIMARAES.WEBNODE.PT

TM HOSTEL 2 (AL)

RUA DA RAINHA D. MARIA II, 144, 4800-431
GUIMARÃES
TEL. +351 253 433 504 TLM. +351 968 558 870 /
+351 968 558 888
HTTP://WWW.TMHOSTELS.COM / HOSTELS@
TMHOSTELS.COM

**GUEST HOUSE
VIMARANES (AL)**

RUA EGAS MONIZ, N.º 119, 4800-005
GUIMARÃES
TEL. +351 253 063 953 TLM. +351 917 389 999
GUESTHOUSEVIMARANES@GMAIL.COM
HTTP://WWW.GUESTHOUSEVIMARANES.PT

**HOSTEL OFICINAS DE
SÃO JOSÉ (AL)**

RUA D. DOMINGOS DA SILVA GONÇALVES, 4810-
439 GUIMARÃES
TEL. +351 253 416 316 TLM. +351 963 039 006
HOSTEL@CJSJ.PT / HTTPS://WWW.FACEBOOK.
COM/HOSTELOFICINASDESAAJOSE

**QUINTA EIRA DO SOL
(AL)**

TRAVESSA DE S. MIGUEL – GONÇA, 4800-192
GUIMARÃES
TLM. +351 918 131 643
INFO@QUINTAEIRADOSOL.COM /
HTTP://WWW.QUINTAEIRADOSOL.COM

**GUIMARAES STUDIOS
LOUNGE (AL)**

LARGO JOÃO FRANCO, N.º 1 A 4, 4800
GUIMARÃES
TEL. +351 253 064 087 TLM. +351 966 415 322
INFO@GUIMARAESSTUDIOSLOUNGE.COM
WWW.GUIMARAESSTUDIOSLOUNGE.COM

GUIMARÃES HISTORICAL CENTER APARTMENTS

RUA VALDONAS, N.º 15 - 4800-476 GUIMARÃES
TEL: +351 253 06 38 38 FAX: +351 253 55 60 71
TELM. +351 961 411 458
PAULOSILVA@GUIMARAESHCA.COM; WWW.
GUIMARAESHCA.COM
FACEBOOK: WWW.FACEBOOK.COM/
GUIMARAESHCA

GUIMARÃESLIVING HOSTEL & ADVENTURE

TRAVESSA DO PICOTO Nº19 4810-161 AZURÉM
GUIMARÃES
TEL: 253 536 033 TLM: 965 377 417/965 377 418
GUIMARAESLIVING@GMAIL.COM
WWW.FACEBOOK.COM/GUIMARAESLIVING

SWEET HOME GUIMARÃES

RUA EGAS MONIZ, Nº65 - 4800-411 GUIMARÃES
TEL: +351 309 857 577 TLM. +351 933 853 304
FARIAMFERNANDA@GMAIL.COM

CASA DOS LIVROS

RUA DE CASAIS, 637, 4805-548 GUIMARÃES
TELEFONE: +351 253 547 513 TELEMÓVEL:
+351 911 710 6001
INFO@CASADOSLIVROS.PT / WWW.
CASADOSLIVROS.PT

QUINTA DO FEIXEIRO

RUA DO MONTE DE BAIXO, 392
4765-444 GUARDIZELA | PORTUGAL
TELEFONE: +351 912 772 982
TELEMÓVEL: +351 919 015 805
HTTP://WWW.QUINTADEFREIXEIRO.COM
INFO@QUINTADEFREIXEIRO.COM

CASA DA MARIA I E II

RUA DA RAINHA D. MARIA II, Nº 93, 4800-431
GUIMARÃES
TELEFONE: 919 853 259 / 915 241 394
CASADAMARIAIEII@GMAIL.COM
HTTPS://WWW.FACEBOOK.COM/
PAGES/CASA-DA-MARIA-I-E-
II/150573115137350?REF=BOOKMARKS

QUINTA DA TAPADA

RUA DO RIBEIRINHO
4805-197 GUIMARÃES
TLM. 933279955

CASA DA TULHA

TRAVESSA DE S. CRESPIM, Nº1
4800 GUIMARÃES
TELEMÓVEL: 916355616

SÃO MAMEDE AL

AV. SÃO GONÇALO, NºS 2 E 3
4810-525 GUIMARÃES
TELEFONE 253 513 092/3
HTTP://SMAMEDEHOTEL.COM/GERAL@
SMAMEDEHOTEL.COM

PARQUES DE CAMPISMO DE GUIMARÃES

PARQUE DE CAMPISMO MUNICIPAL DA PENHA

MONTE DA PENHA
4810-048 GUIMARÃES
T: 253 515 912
F: 253 515 085
PERÍODO DE FUNCIONAMENTO:
1 DE MAIO A 15 DE SETEMBRO

PARQUE DE CAMPISMO DE CALDAS DAS TAIPAS

TAIPAS TURITERMAS
LARGO DAS TERMAS - 4805-071 CALDAS DAS
TAIPAS
T: 253 576 274/253 577 898
F: 253 577 890
PERÍODO DE FUNCIONAMENTO:
18 DE JUNHO A 12 DE SETEMBRO

IMPrensa

JORNAIS

COMÉRCIO DE GUIMARÃES

S.: WWW.GUIMARAESDIGITAL.COM

DESPORTIVO DE GUIMARÃES

S.: WWW.GUIMARAESDIGITAL.COM

ENTREVILAS

S.: WWW.ENTREVILAS.COM

LORDELO JORNAL

T./FAX: 252 874 122
E.: LORDELOJORNAL@GMAIL.COM

O CONQUISTADOR

S.: WWW.OCONQUISTADOR.COM

REFLEXO

S.: WWW.REFLEXODIGITAL.COM

REPÓRTER LOCAL

T: 252 099 279
S.: WWW.REPORTERLOCAL.COM
E.: GERAL@REPORTERLOCAL.COM

O CÓNEGO

PROPRIEDADE/EDITOR: MORÁVIA
FUNDAÇÃO: 1997
T: 253 563 286
PERIODICIDADE: MENSAL

REVISTA "MAIS GUIMARÃES"

RUA ANTERO HENRIQUES DA SILVA, 66F /
COSTA
4810 - 026 GUIMARÃES
TLM.: 917 953 912
E.: MAISGUIMARAES@SAPO.PT

JORNAL "O SELHO"

RUA ANTERO HENRIQUES DA SILVA, 66F /
COSTA
4810 - 026 GUIMARÃES
TLM.: 917 953 912
E.: JORNALSELHO@GMAIL.COM

RÁDIOS

RÁDIO FUNDAÇÃO

95.8 MHZ
T: 253 420 520 FAX: 253 420 529
E.: INFORMACAO@RADIOFUNDACAO.NET
S.: WWW.RADIOFUNDACAO.NET

RÁDIO SANTIAGO

98.0 MHZ
T: 253 421 700 FAX: 253 421 709
E.: SANTIAGO@GUIMARAESDIGITAL.COM
S.: WWW.SANTIAGO.FM

POSTO DE TURISMO

LOJA INTERATIVA DE TURISMO DE GUIMARÃES

HORÁRIO INVERNO (DE 16 SETEMBRO A 31 MAIO)

SEGUNDA A SEXTA: 09H30/18H00

SÁBADOS: 10H00/13H00 - 14H00/18H00

DOMINGOS E FERIADOS: 10H00/13H00

HORÁRIO DE VERÃO (DE 01 JUNHO A 15 SETEMBRO)

SEGUNDA A SEXTA: 09H30/19H00

SÁBADOS: 10H00/13H00 - 14H00/19H00

DOMINGOS E FERIADOS: 10H00/13H00

PRAÇA DE S. TIAGO 4810 – 300 GUIMARÃES

TEL.: 253 421 221 TLM.: 965 025 234

EMAIL: INFO@GUIMARAESTURISMO.COM

SAÚDE

NÚMERO NACIONAL DE SOS

T.: 112

HOSPITAL NOSSA SENHORA DA OLIVEIRA

T.: 253 540 330

HOSPITAL DA LUZ GUIMARÃES

ALAMEDA DOS DESPORTOS – CANDOSO SANTIAGO

4835-235 GUIMARÃES

T.: 351 253 420 300

T.: URGÊNCIA 24H: 351 253 420 320

LINHA VERDE: 800 220 400

E.: GERAL.GUIMARAES@HOSPITALDALUZ.PT

S.: WWW.HOSPITALDALUZ.PT/GUIMARAES/PT/

AMI | CASA DE SAÚDE DE GUIMARÃES

RUA PAULO VI, Nº 337

4810-508 GUIMARÃES

T.: 351 253 420 400

E.: INFO.CSG@AMI.COM.PT

S.: WWW.AMI.COM.PT

AMI | CLÍNICA MÉDICA DAS TAIPAS

RUA PROF. MANUEL JOSÉ PEREIRA, Nº 630

4805-128 CALDAS DAS TAIPAS

T.: 351 253 420 490

E.: INFO.CMT@AMI.COM.PT

S.: WWW.AMI.COM.PT

UNIDADE DE SAÚDE FAMILIAR DE URGEZES

T.: 253 520 710

UNIDADE DE SAÚDE FAMILIAR GUIMARÃES

T.: 253 421 340

B. V. DE GUIMARÃES

T.: 253 408 330

B. V. DE CALDAS DAS TAIPAS

T.: 253 576 114

ASSOCIAÇÃO DE DADORES BENEVOLOS DE SANGUE DE GUIMARÃES

T.: 253 417 576

S.: WWW.GUIMARAESANGUE.COM

INTOXICAÇÕES

T.: 800 250 143

SEGURANÇA/ PROTEÇÃO SEGURANÇA PÚBLICA

PSP

T.: 253 540 660

POLÍCIA MUNICIPAL

T.: 253 421 222

GNR

T.: 253 422 570

PROTEÇÃO CIVIL

T.: 253 421 212

PROTEÇÃO À FLORESTA

T.: 117

CANIL/GATIL

T.: 253 551 060

EDP

T.: 253 005 100

ASSISTÊNCIA: 800 506 506

VIMÁGUA

T.: 800 200 646

T.: 253 439 560

GÁS NATURAL

EMERGÊNCIAS: 808 204 080

TRAVESSA DE VILAVERDE

TRANSPORTES

ARRIVA PORTUGAL

TEL/FAX: 253 423 500 / 253 423 519

AUTOVIACÃO

T.: 253 514 476 (ARRIVA)

T.: 253 515 400 (TUG.)

ESTAÇÃO DE CAMINHOS DE FERRO DE GUIMARÃES

AV. D. JOÃO IV

4800 GUIMARÃES

CONTACTOS:

CHAMADAS NACIONAIS/INTERNACIONAIS:

(+351) 707 210 220

RODOVIÁRIA ENTRE DOURO E MINHO - REDM

TEL/FAX: 253 516 229

AUTO-MONDINENSE / TRANSCOVIZELA

TEL/FAX: 253 415 015 / 253 514 768

TÁXIS

TEL/FAX: 253 522 522 / 253 525 252

T.: 253 522 522

TÁXIS UNIDOS

T.: 253 525 252 / 253 512 222 / 253 521 544

TRANSURBANOS DE GUIMARÃES

TEL/FAX: 253 515 400 / 253 514 240

TRANSPORTES RODOVIÁRIOS

CENTRAL DE CAMIONAGEM

AL. DR. MARIANO FELGUEIRAS -

GUIMARÃESHOPPING

4800 GUIMARÃES

AGENDA CULTURAL

EDIÇÃO - CÂMARA MUNICIPAL DE
GUIMARÃES

DIVISÃO DE CULTURA E TURISMO

LAYOUT - M^º ALEXANDRE NEVES

FOTOGRAFIA (CAPA) - PAULO PACHECO

INFORMAÇÕES

CÂMARA MUNICIPAL DE GUIMARÃES

LARGO CÔNEGO JOSÉ MARIA GOMES

4804 - 534 GUIMARÃES

T. (+ 351) 253 421 200

AGENDA.CULTURAL@CM-GUIMARAES.PT

WWW.CM-GUIMARAES.PT

FORMATO

O TEXTO DEVERÁ SER ENVIADO NO

PROGRAMA WORD E CONVERTIDO EM DOC.

FOTOS / IMAGENS

CADA FOTO / IMAGEM DEVERÁ SER ENTREGUE
DEVIDAMENTE IDENTIFICADA, LEGENDADA E
CREDITADA EM FORMATO JPG, COM 300 DPI'S
DE RESOLUÇÃO.

ÂMBITO DA INFORMAÇÃO

A AGENDA DE GUIMARÃES ABRANGE
APENAS INICIATIVAS CULTURAIS QUE
TENHAM LUGAR NA ÁREA GEOGRÁFICA DO
CONCELHO DE GUIMARÃES.

ENTREGA DA INFORMAÇÃO

ATRAVÉS DE EMAIL:

AGENDA.CULTURAL@CM-GUIMARAES.PT

CARACTERÍSTICAS DA INFORMAÇÃO

1. ENTIDADE QUE ESTÁ A PROMOVER O
EVENTO OU NOME GERAL DA ATIVIDADE;
2. DATA, DIA DA SEMANA, HORA;
3. ÁREA (MÚSICA/DANÇA/TEATRO ETC.)
DA INICIATIVA;
4. TÍTULO;
5. LOCAL;
6. ORGANIZAÇÃO.

EVENTUAIS ALTERAÇÕES ÀS INFORMAÇÕES CONTIDAS NESTA AGENDA, SÃO DA RESPONSABILIDADE DAS
ENTIDADES PROMOTORAS DOS EVENTOS ANUNCIADOS.

