

Da Quaresma à Páscoa



VI EDIÇÃO



+info
em.guimaraes.pt
visitguimaraes.travel

A Paixão em Guimarães*

EXPOSIÇÃO
29.03 — 16.04

Celebrações Religiosas

PROCISSÕES
3, 6, 14 e 15.04

Fins de Semana Gastronómicos

RESTAURAÇÃO
ALOJAMENTO
8 — 10.04

Festival Internacional de Música Religiosa de Guimarães*

CONCERTOS
PALESTRA
VISITA
10 — 16.04

* Entrada livre limitada à capacidade dos espaços.

Evento realizado de acordo com Resolução do Conselho de Ministros e normas da Direção Geral de Saúde em vigor.

GUIMARÃES 2022

ORGANIZAÇÃO GERAL



MUNICÍPIO DE
GUIMARÃES

COORGANIZAÇÃO
EXPOSIÇÃO



MUSEU DE
ALBERTO
SAMPAIO

COORGANIZAÇÃO
FINS DE SEMANA
GASTRONÓMICOS



PORTOENORTE™

PARCEIROS



ARCEBISPADO DE GUIMARÃES E VIZELA
PARÓQUIA DE NOSSA SENHORA DA OLIVEIRA



BASÍLICA DE SÃO PEDRO
TOURAL - GUIMARÃES



DIREÇÃO ARTÍSTICA E DE PRODUÇÃO
FESTIVAL

ORQUESTRA
DE GUIMARÃES



SOCIEDADE MUSICAL DE GUIMARÃES

PROGRAMA

A Paixão em Guimarães

Entrada livre limitada à capacidade dos espaços

TRATA-SE DE UM PERCURSO PELAS IGREJAS, PASSOS DA PAIXÃO E MUSEUS VIMARANENSES NOS QUAIS O VISITANTE FICA A CONHECER UM NÚMERO SIGNIFICATIVO DE PEÇAS DE ELEVADA QUALIDADE ARTÍSTICA, RELACIONADAS COM A QUARESMA. EM CADA IGREJA E MUSEU PODERÁ APRECIAR TRÊS PEÇAS DO ACERVO DESSAS INSTITUIÇÕES, RELACIONADAS COM O TEMA DA PAIXÃO, SENDO QUE SENDO QUE NO FLYER DA INICIATIVA, ENCONTRA-SE UM PASSAPORTE QUE PODERÁ CARIMBAR EM CADA LOCAL DO PERCURSO. POR CADA MUSEU OU IGREJA VISITADA SERÁ OFERECIDO UM MARCADOR.

NESTE PERCURSO DE VISITA CONSTAM TAMBÉM OS CINCO PASSOS DA PAIXÃO QUE SE ENCONTRAM ESPALHADOS PELA URBE VIMARANENSE. SÃO 21 LOCAIS DIFERENTES, CONSTITUINDO UM ITINERÁRIO PELA CIDADE, QUE O VISITANTE PODE INICIAR E TERMINAR ONDE E QUANDO QUISER, ENTRE OS DIAS 29 DE MARÇO E 16 DE ABRIL.

HAVERÁ ALTURAS EM QUE, POR MOTIVO DAS CELEBRAÇÕES LITÚRGICAS, O VISITANTE PODERÁ SER ACONSELHADO A VOLTAR MAIS TARDE.

29.03 — 16.04

Terça a Domingo

10h00-12h00

14h00-17h00

TERÇA-FEIRA, 29 | 9H30

SOCIEDADE MARTINS SARMENTO

-Inauguração da Exposição

Celebrações Religiosas

3, 6, 14 e 15.04

DOMINGO, 3 | 17H00

-Procissão dos Santos Passos

(Procissão do Encontro)

QUARTA-FEIRA, 6 | 21H30

-Via Sacra

QUINTA-FEIRA SANTA, 14 | 21H00

-Procissão das Endoenças

SEXTA-FEIRA SANTA, 15 | 22H00

-Procissão do Enterro do Senhor

Fins de Semana Gastronómicos Guimarães

8 — 10.04

**Bacalhau com broa
Sopa de nabos
Leite creme queimado**

POR MAIS VEZES QUE SEJA VISITADA, GUIMARÃES NÃO DEIXA DE IMPRESSIONAR PELA HISTÓRIA QUE TRAZ NA BAGAGEM. A QUALIDADE E GENUINIDADE DA GASTRONOMIA VIMARANENSE ESTÃO INTIMAMENTE ASSOCIADAS AO VALOR PATRIMONIAL QUE SE ORGULHA DE SER PATRIMÓNIO DA HUMANIDADE. NESTA EDIÇÃO DOS FINS-DE-SEMANA GASTRONÓMICOS, GUIMARÃES CONVIDA-O A CONHECER OS SABORES DA MESA VIMARANENSE COM O BACALHAU COM BROA, A SOPA DE NABOS E O LEITE-CREME QUEIMADO.

22 RESTAURANTES

- Ar Belo;
- Batista;
- Buxa;
- Café Oriental;
- Casa das Merendas;
- Cor de Tangerina;
- Dan José;
- D. Maria – Hotel de Guimarães;
- Fentelhas;
- Florêncio;
- Histórico By Papaboa;
- Já Cá Estou e Tu? ;
- Nora do Zé da Curva;
- Paraíso 19.95;
- Paraqui;
- Paraxut;
- Pousada Mosteiro de Guimarães;
- Príncipe Parque;
- Santa Luzia Restaurante;
- Solar do Arco;
- Virtudes;
- Xisko.

12 UNIDADES DE ALOJAMENTO ADERENTES

(descontos de 10% a turistas que se identifiquem como clientes dos fins de semana gastronómicos)

- Casa das Leiras (Casa de Campo);
- Casa de Sezim (Turismo de Habitação);
- Casa do Juncal (Turismo de Habitação);
- Conquistador Palace (Turismo de Habitação);

- Encosta do Paraíso****;
- Hotel da Oliveira****;
- Hotel de Guimarães****;
- Pousada Mosteiro de Guimarães;
- Santa Luzia ArtHotel****;
- Stay Hotel Guimarães Centro****;
- Hotel Ibis Guimarães Centro** ;
- Hotel Mestre de Avis**;

Festival Internacional de Música Religiosa de Guimarães

VI EDIÇÃO

Entrada livre limitada à capacidade dos espaços

A VI EDIÇÃO DO FESTIVAL INTERNACIONAL DE MÚSICA RELIGIOSA DE GUIMARÃES (FIMRG) OCORRE EM TEMPOS MARCADOS POR UMA PROFUNDA OBSCURIDADE E INCERTEZA, TEMPOS DE GUERRA, DE PANDEMIA E DE PRIVAÇÕES QUE INVADEM O NOSSO QUOTIDIANO, PELO QUE A REALIZAÇÃO DESTA EDIÇÃO 2022 DO FIMRG É, EM SI MESMA, UM ATO DE RESISTÊNCIA HUMANA E ARTÍSTICA.

POUCOS MESES APÓS A SUA PARTIDA, O FIMRG 2022 SERÁ, POSTUMAMENTE, UMA HOMENAGEM AO SEU MENTOR E FUNDADOR PROF. DR. JOSÉ MARIA PEDROSA, EVOCANDO A SUA MEMÓRIA MAS, ACIMA DE TUDO, A SUA INDELÉVEL OBRA.

DOMINGO, 10 | 17H00

IGREJA DE SÃO DOMINGOS

Grupo Coral de Azurém

Adriano Gonçalves - direção

TetrAcord'Ensemble

Sandra Azevedo - soprano | Marisa Oliveira - contralto | Leonel Gomes - tenor | Guilherme Moreira - baixo | Simão Neto - piano

SEGUNDA-FEIRA, 11 | 21H30

IGREJA DA MISERICÓRDIA

O Bando do Surunyo

Marta Martins - tiple | Raquel Mendes - tiple | Patrícia Silveira - alto | Carlos Meireles - tenor | Sérgio Ramos - baixo | Laura Puerto - harpa ibérica de duas ordens | Xurxo Varela - viola da gamba | Hugo Sanches - alaúde & direcção

TERÇA-FEIRA, 12

19H00

IGREJA DE NOSSA SENHORA DA OLIVEIRA

Concerto de Órgão e Sinos

Nuno Mimoso – Órgão

Bernardo Rosado – Sinos

Joaquim Forte – Narração

21H30

IGREJA DE SÃO FRANCISCO

Orquestra Académica e Coro da Universidade do Minho

Sandra Azevedo - soprano

Pedro Teles - barítono

César Viana - direcção

QUARTA-FEIRA, 13

14H30 E 16H30

[MUSEU ALBERTO SAMPAIO](#)

Visita Musical Guiada ao Órgão Histórico da Igreja de Nossa Senhora da Oliveira

Inscrições na plataforma digital em guimaraes.pt

19H00

[IGREJA DE SANTO ANTÓNIO DOS CAPUCHOS](#)

Coro Vilancico

Domingos Salvador - direção

21H30

[BASÍLICA DE SÃO PEDRO](#)

Metáfora Das Flores - Ensemble de Música Barroca

Magna Ferreira – direção | Magna Ferreira - soprano I | Bianca Alves - soprano II | Ana Santos - mezzo soprano | Miguel Barreira - barítono | Mariña García-Bouso - violino I | Andoni Conde - violino II | Elsa Pidre Carballa - violoncelo | Flávia Almeida Castro - órgão

QUINTA-FEIRA, 14 | 19H00

[IGREJA DE SÃO FRANCISCO](#)

Orquestra do Norte

Coro de Câmara de Amarante

Fernando Marinho - direção

SEXTA-FEIRA, 15

17H00

[SANTUÁRIO DA PENHA](#)

Magerit Consort

Juliane Stolzenbach Ramos - soprano | César Viana - flauta de bisel barroca | Carlos Danés Valenzuela - cravo | Manuela Sánchez - violoncelo

19H00

[SOCIEDADE MARTINS SARMENTO](#)

“Homenagem a José Maria Pedrosa Cardoso (1942 – 2021): Vida e Obra”

CORO VOCES CAELESTES

Trechos do “Passionário Polifónico de Guimarães”

SÁBADO, 16

21H30

[IGREJA DE SÃO FRANCISCO](#)

Orquestra de Guimarães

Larissa Savchenko - soprano

Vítor Matos - direção